



DH2627 Interaktionsdesign 2

15,0 hp

Interaction Design 2

När kurs inte längre ges har student möjlighet att examineras under ytterligare två läsår.

Fastställande

Kursplan för DH2627 gäller från och med HT11

Betygsskala

P, F

Utbildningsnivå

Avancerad nivå

Huvudområden

Datalogi och datateknik

Särskild behörighet

Kursen DH2620 Människa-datorinteraktion, inledande kurs OCH kursen DH2628 (eller gamla DH2626)

Undervisningsspråk

Undervisningsspråk anges i kurstillfällesinformationen i kurs- och programkatalogen.

Lärandemål

Efter genomgången kurs ska deltagarna kunna:

1. Diskutera och analysera kvaliteterna hos en interaktiv artefakt i relation till kommersiell, ansvarsfull, experimentell och diskursiv design.
2. Tillsammans med kurskollegor utforma och realisera ett projekt för en extern partner.
3. Välja och tillämpa kända metoder för utveckling av interaktiva system i dess olika design-faser: utforskning, konceptuell design, prototyping och utvärdering.
4. Diskutera aktuella forskningsproblem inom området interaktionsdesign med avseende på samtida och internationella forskningsprojekt.
5. I akademisk skrift reflektera över genomfört projekt, med hänvisning till relevant litteratur inom området.
6. Redogöra för praktiska erfarenheter genom en egen portfolio av interaktiva system och reflekterande texter producerade under kursens gång.

Kursinnehåll

Undervisningen bygger på fyra stycken mindre projekt där studenterna arbetar kreativt i grupper om 1-3, runt ett öppet tema:

1. Kommersiell design: skapa en produkt med potential att **sälja**.
2. Ansvarsfull design: interaktionsdesign utifrån **etiska och politiska motiv**, hjälpa behövande, spara energi, etc.
3. Experimentell design: med fokus på **utforskning**, utifrån t ex ett valt designmaterial eller ett koncept.
4. Diskursiv design: designa ett system som uttrycker en **idé**, t ex ett nytt sätt att tänka på interaktion i en given domän.

Studenterna uppmuntras att genomföra minst ett av dessa projekt i samråd med en extern partner/kund. Arbetet sker huvudsakligen genom studiobaserat lärande där varje vecka avslutas med en design crit, där vi öppet kritiserar och diskuterar varandras arbete och pågående processer. Varje vecka hålls också teoretiska seminarier där studenterna gemensamt presenterar och diskuterar texter som berör aktuellt tema.

Kurslitteratur

Meddelas senast 4 veckor före kursstart på kursens hemsida.

Examination

- PRO1 - Projekt, 15,0 hp, betygsskala: P, F

Examinator beslutar, baserat på rekommendation från KTH:s handläggare av stöd till studenter med funktionsnedsättning, om eventuell anpassad examination för studenter med dokumenterad, varaktig funktionsnedsättning.

Examinator får medge annan examinationsform vid omexamination av enstaka studenter.

I denna kurs tillämpas skolans hederskodex, se: <http://www.kth.se/csc/student/hederskodex>.

Etiskt förhållningssätt

- Vid grupparbete har alla i gruppen ansvar för gruppens arbete.
- Vid examination ska varje student ärligt redovisa hjälp som erhållits och källor som använts.
- Vid muntlig examination ska varje student kunna redogöra för hela uppgiften och hela lösningen.