

NY UTSTÄLLNING!



Foto: Erik Johansson

Erik Johansson

Imagine: Created Reality

De väcker känslor, dessa magiska fotografier av en spännande värld där Erik Johansson skapat verklighet av en fantasi, till vilken han använder fotografi för att fånga. Stage Photography i sin engagerande pryddo. Johansson har ett särskilt sätt att gå till väga, med ett så spännande resultat, att han hållit TED Talk om sin arbetsprocess på temat "Impossible photography". Nu ställer han ut på Fotografiska 26 februari-10 april och i samband med detta ges boken Imagine ut på Max Ströms förlag.

T-bana Slussen, Stadsgårdshamnen 22 | Öppet sön-ons 9-23, tor-lör 9-01 | fotografiska.se



Fotografiska

HUVUDPARTNER LUMIX

PARTNER Clear Channel

ineko

Audi



TELE2

SITUATION

#22

MARS 2016
ÅRGÅNG 21

PRIS: 50 kronor
SÄLJAREN ERHÅLLER HALV

S T M

SVERIGES TIDSKRIFTERS
TIDSKRIFTSPRIS
STORA PRIS
2015
• ULF STOLT •

NISSE HALLBERG

ÖSTBERGAHÖJDEN ISOLERINGEN SKA BRYTAS

JESPER NYRÉN FÄRGAD AV STADE

PRIVAT- TEATRAN

LIV STRÖMQUIST

*"Bildad har inget att göra
med att vara vis eller smart"*

AMON AMARTH JESSICA NETTELBLADT BILLIE LINDAHL ELIN UNNES ZELDA PÅ HÖRNET



FRAMTIDEN FÖR SIG

.....
Från Östberga höjden är det bra utsikt; man ser ända till Globen och Tele2-arena. Det är en stadsdel som gränsar till välbärgade områden som Enskede, Årsta och Älvsjö. Men Östberga har halkat efter - eller har aldrig haft chansen att komma i kapp. Nu gör Stockholm stad en satsning för att bryta Östberga höjdens isolering.

TEXT GERD ERIKSSON FOTO MAGNUS SANDBERG

.....

Välkommen till Östbergahöjden" står det på skylten i backen och så är det en bild på en uppstigande sol mellan två bergstoppar.

På andra sidan vägen står två bilar som har brunnit. Det finns bara en bilväg in i området, samma väg som går ut.

På det lilla torget är bit upp i backen står stora blomsterpottor med vintergröna växter och det luktar gott av sköljmedel från en tvättstuga runt hörnet. Den stadiga skulpturen i granit som går lodrätt från marken heter "Fragment ur naturens arkitektur I-V".

På torget finns också Tempo, som enda matbutik i området, den drivs sedan sju år tillbaka av Adnan Toma och hans fru, Jeanette Toma.

– Det är som en liten by här, alla känner alla. Fiser man hörs det i backarna, säger Adnan Toma och skrattar. Visst händer det att bilar brinner, och även förskolor, och det är beklagligt. Men jag måste säga att jag är tacksam över att än så länge ger sig folk inte på varandra.

Östberga består egentligen av två delar.

Det gamla Östberga där HSB byggde bostäder på femtiotalet. Och så det nya, Östbergahöjden, med 1 200 lägenheter som byggdes i slutet av sextiotalet. Intentionen var, precis som med så många andra förorter i söderort på den tiden, att stadsdelen skulle vara en avgränsad enhet där man skulle bo tätt, lära känna varandra och skapa en bra gemenskap.

Det skulle också vara snabba kommunikationer in till stan. De andra förorterna fick tunnelbana, i Östberga blev det buss.

– Det tar längre tid för den som bor i Östberga att ta sig till city än det gör för den som bor i Farsta eller Skärholmen, trots att Östberga ligger mycket närmre, säger Ann Legeby som är forskare på Arkitekturskolan KTH och har skrivit en avhandling om segregation i stadsbyggande.

Hon säger också att det är viktigt för en stadsdel att kunna "armkroka" i en annan stadsdel för att få ett naturligt flöde av människor mellan dem. Alla stadsdelar behöver inte ha en egen vårdcentral eller ett eget bibliotek. Med bättre kopplingar däremellan kan man i stället dela på resurserna och blanda sig i stadsdelarna.

Östbergahöjden har varken bibliotek, vårdcentral eller kafé.

– Är det svårt att ta sig mellan stadsdelarna begränsas utbytet och kontakten mellan



DET ÄR SOM EN LITEN BY HÄR, ALLA KÄNNER ALLA. FISER MAN HÖRS DET I BACKARNA.

Adnan Toma

individer och olika samhällsgrupper, vilket gör att man kan få en smal bild av samhället. Normerna och värderingarna blir också liknande. Den som konfronteras med många olika slags människor får en större personlig erfarenhet.

Hon betonar att kommunikationer till ett område spelar stor roll för människors möjligheter. Där det är låg biltäthet är den kollektiva trafiken viktigare. En indragen buss tur försämrar för den som inte har råd med bil och driver på segregationen. Något som Jeanette Toma på Tempo håller med om.

ÖSTBERGAFAKTA

1957-1959 byggde HSB 800 lägenheter i det som i dag kallas gamla Östberga.

1966-1969 byggde Svenska Bostäder 1200 lägenheter i Östbergahöjden.

Ombildning av hyresrätterna till bostadsrätter har skett i stor omfattning sedan år 2000. Den totala andelen bostadsrätter i området ökade från 41 procent i början av nittiotalet till 93 procent i dag. Det finns en stor andel hyresgäster i de 20 bostadsrättsföreningar som finns i dag.

Området har också förtäts med 200 nya lägenheter.

Källa: Stockholms stad

– I år har SL minskat antalet turer hit upp. Det är många på Östbergahöjden som inte har råd med bil och är beroende av bussen.

STADSBYGGNADSBORGARRÅDET I STOCKHOLM, Roger Mogert (s), har sagt att Östbergahöjden är en misshandlad stadsdel som är styvmoderligt behandlad av både stad och landsting. Han har också sagt att det är första gången staden tar ett så stort grepp på ett litet område.

Och stadsdelsförvaltningen Enskede-Årsta-Vantör, dit Östberga hör, gör vad de kan i den stora satsningen för att det ska bli ett tryggare och mer attraktivt område. De försöker skapa nya mötesplatser för de boende, eftersom gemensamhetslokalerna som en gång fanns i botten på varje hyreshus försvann när hyresrätterna i området förvandlades till bostadsrätter i början av 2000-talet.

– Vi gör förändringar som vi relativt lätt kan göra på kort sikt. Vi har byggt ett utegym, lagt konstgräs på fotbollsplanen och rivit en mur vid torget för att det ska bli öppnare. Vi tittar också på hur vi kan göra om skolbiblioteket till ett bibliotek för alla i området, säger Åsa Winfridsson, preventionssamordnare i stadsdelen.



Bilarna som brunnit står kvar tills försäkringsbolagen gjort sin utredning.

Tempo's ägare, Adnan Toma, lovordar förbättringen av torget och säger att det blev mycket bättre sedan muren försvann och ersattes av ett glest smidesstaket.

– Nu kan man se från torget vem som kommer hem med bussen, går på gatan eller kommer i bil. Det är trevligt och torget är inte lika isolerat längre. Men det skulle behövas ett fik här. På sommaren brukar jag sätta ut en kaffemaskin och några stolar.

När vi står på torget hör vi glada barnskrik och hög musik, det är från skolans fotbollsplan bakom torget. Fritids har tagit ut en högtalare och snön yr från den gröna konstgräsmattan när spelarna jagar bollen.

Vid sidan av planen står Milka Samuel och Botul Adawi som går i sexan. De väntar på sin kompis som är med i matchen. Men hon vill visst aldrig sluta spela.

Hur är det för er, känner ni er otrygga här i Östberga?

– Nej. Det är litet och alla känner alla.

Vart åker ni om ni vill handla kläder?

– Nacka eller Mall of Scandinavia.



Eleverna på Östbergaskolan gillar det nya konstgräset på fotbollsplanen.

Fritidsledaren Micael Eklund är glad över konstgräset som gjort det möjligt för barnen att spela fotboll även vintertid. Han bor och jobbar i Östberga. När folk frågar varifrån han kommer har det hänt att han har sagt "Årsta".

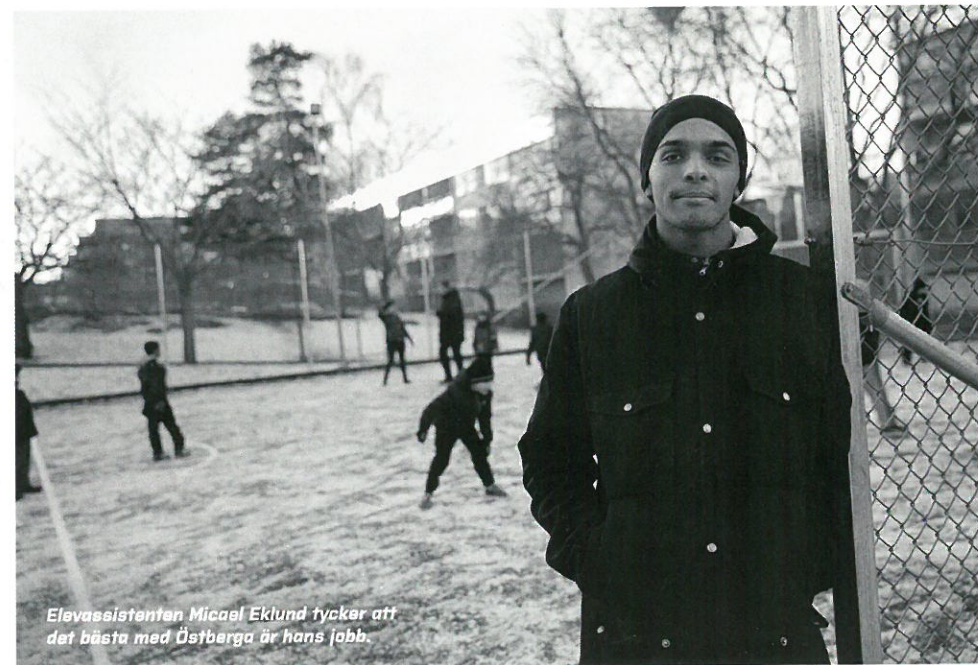
DET SATSAS PÅ Östbergahöjden från stadens sida.

Men Landstinget däremot har glesat turerna för de två bussarna som går mellan Östbergahöjden och Liljeholmen respektive Gullmarsplan.

– Det blir dubbla signaler för människor som bor här när vi säger att Stockholm stad satsar på området samtidigt som bussarna går mer sällan. För dem är båda instanserna samhället, säger Åsa Winfridsson.

Även Ann Legeby påpekar vikten av att alla drar åt samma håll när man ska göra satsningar i ett område och att de ska göras samtidigt. Från skola och fritids till stadsbyggnad och kommunikationer.

– Att dra in bussturer är förödande för de



Eleveassistenten Micael Eklund tycker att det bästa med Östberga är hans jobb.



Från Östbergahöjden är det cykelavstånd till det mesta.

STADSMUSEET I ÖSTBERGA

Under hela året finns Stadsmuseet representerade i Östbergahöjden för att göra en dokumentation av området. De kommer att göra intervjuer, lyssna på folk, samla in äldre bilder och be folk att skriva sina berättelser. De kommer också att skicka ut boende i området med lånad kamera för att dokumentera sina platser.

– Vi vill få de boendes syn på sitt område, få deras vardagsberättelser. Det är ett sätt att synliggöra en del av vår samtid, säger Anna Ulfstrand, chef för dokumentationsenheten på Stockholms Stadsmuseum.

wsom kämpar på. Om staden har som mål att utjämna villkoren mellan stadsdelarna är det fel väg att gå. De som inte har bil eller som har mindre resurser främjas av kollektivtrafiken. En extra busslinje eller bättre turtäthet i ett område är en ändring som går fort att göra och har stor betydelse. Det går att ändra i nästa månad om vi bara vill. Stadsutvecklingsprojektet som Stockholms stad startat upp i Östberga utlovar fler bostäder, utrustning av centrum och bättre kopplingar till omkringliggande stadsdelar.

Några av aktörerna som är med är "Kommissionen för ett socialt hållbart Stockholm" och "Samverkan Östberga".

Och på Årstafältet som ligger bara ett stenkast härifrån är det snart byggstart för en stadsdel där det ska bo 15 000 människor. Det finns en förhoppning om att Östbergahöjden ska få del av de nya resurserna om gränsen mellan stadsdelarna byggs bort.

Vad kommer att hända med Östbergahöjden?

– Nu har Stockholm stad avgörandet i sin hand. Formar de Årstafältet så att det hänger ihop och tittar lite åt Älvsjö-hållet också så finns det förutsättningar för att Östberga kan förändras radikalt, säger forskaren Ann Legeby. ☺