

# Vill se ett forskningshus

**A**tt skapa en mötesplats där vetenskap förenas med kreativitet har länge varit en dröm för Nils-Göran Areskoug. Med en imponerande meritlista och kontakter med många världsledande forskare vill han bidra till att sätta Växjö på kartan när det kommer till tvärvetenskapliga studier. Under lång tid har han ansökt om medel till sin vision om Sandsbro sommarakademi men har fått kalla handen av såväl Kampradstiftelsen som Linnéuniversitetet och nusenast Växjö kommun.

Nils-Göran Areskoug växte upp i Växjö och spenderade här sina gymnasietid på Katedralskolan. Han började tidigt studera musik vid universitet och högskolor och avslade i Stockholm och Uppsala en fil. kand och musikteori pedagogisk examensamt doktorerade och blev docent vid Juväskylä universitet i Finland. Han har varit verksam som musik- och kulturkritiker främst i SVD och har även undervisat i ämnet. Musikstudierna är dock långt från det enda som Nils-Göran kan visa upp på sin meritlista då han även bland annat innehar en läkarexamen samt studier i filosofi, estetik samt strategiskt ledarskap. Intresset för tvärvetenskapliga studier har länge varit närvarande och han berättar att vitt skilda ämnen ofta förenas på många områden.

– Det var under Nobelstiftelsens hundraårsjubileum som jag fick möjlighet att dela ut en kätt till Nobelpristagarna. Jag ville vet av vad de skulle till kreativitet var och vilka automvetenskapliga inspirationskällor som hjälpte dem i arbetet. Många uppgav att de bland annat inspirerades av religion och natur.

**Spjutspetsen saknas**  
Nils-Göran Areskoug förordnades till biträdande professor i tvärvetenskapliga studier vid Strömstad akademi i oktober 2009 och han segen forskning spänner över flera vitt skilda fakulteter. Drömmen om att skapa en arena för dessa studier i Växjö kommer sig dels av att han har en fastighet vid Helgasjöns strand i Sandsbro, men även en vision om att sätta hemstaden på den interna-

tionella forskningssenen.

– Allt annat finns som det är nu i Stockholm, Lund och Uppsala. Växjö har växt oerhört mycket som stad, men fortfarande saknas spjutspetsen. En plats där unga kan lära av äldre och där näringslivet kan möta vetenskap och forskning kan verkligen sätta regionen på kartan, tyvärr verkar inte universitetet förstå det.

## Brinner i knutarna

Nils vände sig i första hand till Linnéuniversitetet och Kampradstiftelsen med sitt förslag. För att drömmen om akademiskablisannkrävs att hela fastigheten förvärvas då Nils-Göran äger den tillsammans med sina släktingar. Att köpa loss det två tredjedelarna samt renovera, bygga till och drifva kräver cirka sex miljoner kronor. Visionen är att Sandsbro sommarakademi ska fokusera på utbyten av kunskaptvårsöverskilda



Nils-Göran Areskoug vill skapa en mötesplats för forskning och näringsliv.

ämnen. Platsen skulle kunna fungera som en gästbostad åt föreläsare på genomresa och förena akademi, näringsliv, samhälle och konst. Nils-Göran har även sträckt ut en hand till Växjö kommun med önskemål om att låna medel till satsningen men så sent som i tisdags meddelades att detta inte kommer bli aktuellt. Nu brinner det i knutarna för honom då beskedet om försäljning måste vara klart i slutet av månad.

– Lyckas jag inte med detta så lämnar jag regionen för gott och med det försvinner även alla mina kontakter. Det är svårt att få hit nobelpristagare och andra framstående forskare som det är i nuläget och det vore synd att ytterligare

kapa den kontakten.

## Akademisk ambassadör

Medsinakontakter inom den akademiska världen och vänskapsband med några av världens mest framstående forskare är Nils-Göran Areskoug en man med ett otroligt imponerande CV. Han anlitas ofta som sakkunnig till olika stiftelser och organisationer, han är en flitig författare och föreläsare vid olika lärosäten och beskriver sig själv som något av en "akademisk ambassadör". Förhoppningen är att fler ska få upp ögonen för vad Sandsbro sommarakademi – det fria forskningshuset – skulle kunna innebära för regionen.

– Att bygga upp ett gott rykte är inte gjort i en

handvändning och det kostar både tid och pengar. Jag är dock övertygad om att det med rätt insatser

skulle kunna vara av världsberömt om 15 år.

Anna-Stina Stenbäck



Huset vid Sandsbro skulle kunna byggas ut till att bland annat bli bostad åt gästande föreläsare.

## BLÅBÄR – LINGON & SYLT

Färska hjortron. Nyplockade rensade bär. Litervis eller hela lådor. Endast svenska bär. Lingon finns från mitten av augusti. Nykott hjortron- lingon- jordgubbs- blåbärs- hallon- drottning- salmbärs- och tranbärs-sylt. Allt i mån av tillgång. För priser – se hemsidan. Säljes från lastbil

**VARJE MÅNDAG 27/7 – 14/9:** Lammhult stn 9, Moheda stn 9.45, Alvesta intill Oljeshejkerna 10.15, Vislanda stn 13.15, Ryd 15.45, Urshult k:a 16.15, Tingsryd k:a 16.45, Väckelsång k:a 17.15, Ingelstad bibliotek 17.45, Växjö Folkpark Ulriksbergs P 18.30.

**VARJE TISDAG 28/7 – 15/9:** Rottne k:a 7.45, Braås k:a 8.30, Åseda miljöstn, 9.15, Lenhovda k:a 10, Kosta k:a 10.30, Lessebo stn 11, Hovmantorp Preem 11.30.

Ej kort. (ingen förbeställning) • Tel. 070-298 39 40  
[www.potatisbilarna.se](http://www.potatisbilarna.se)

## Vem tar hand om träden?



I Växjö är stadsträden viktiga, både för oss människor och för miljön. Växjö trädpris uppmärksammar de personer som vårdar träden åt oss – och åt kommande generationer.

## Nominera en kandidat till Växjö Trädpris 2015

Växjö trädpris delas ut till någon som på den egna tomten gjort en insats för träden i Växjö. Det kan till exempel vara att man ● Har planerat sin trädgård för att bevara träd på eller i anslutning till tomten. ● Vårdar ett eller flera träd på sin tomt. ● Planterar och planerar miljöer där trädet har en naturlig plats.

Skicka namn och adress på den du vill nominera, tillsammans med en motivering och dina egna kontaktppgifter, **senast den 10 aug** till Växjö kommun, Stad och land, Box 1222, 351 12 Växjö eller via e-post: [tekniska.forvaltningen@vaxjo.se](mailto:tekniska.forvaltningen@vaxjo.se)  
Läs mer på [vaxjo.se/tradpris](http://vaxjo.se/tradpris)

Växjö  
kommun  
Europas grönaste stad