

# Drömmen lever kvar för Nils-Göran

I somras skrev Magazinet om Nils-Göran Areskoug, professor i bland annat tvärvetenskapliga studier, som ville skapa en mötesplats för kreativitet och forskning i Växjö. Han har sedan idén kläcktes sökt medel från bland annat Linnéuniversitetet och Kampradsstiftelsen men gång på gång fått kalla handen och för inte länge sedan klubbades bostaden på auktion. Drömmen om att förverkliga sin vision, den lever dock kvar för Nils-Göran.

I slutet av juli träffade Magazinet Nils-Göran Areskoug i den fastighet han ägde tillsammans med släktingar på Hällkistevägen i Sandsbro. Två månader senare bjuder han in till det han själv benämner som sin forskarlya, ett stenkast från KTH i Stockholm.

– Urbaniseringen håller på att skapa vallgravar mot övriga delar av landet när allt samlas i storstäderna. Växjö har nu nått en storlek då man måste ta sig ur barnskorna och blicka framåt, det finns enorma

möjligheter att profilera sig inom forskning. För att lyckas med det, då måste man våga satsa på nytänkande.

## Moment 22

Nils-Göran Areskoug är i mångt och mycket besviken på det som skett sedan idén om Sandsbro sommarakademi presenterades. Visionen var att skapa en plattform där fokus låg på utbyten av kunskap tvärs över skilda ämnen. Bostaden på Hällkistevägen skulle fungera som en gästbostad åt föreläsare på genomresa och förena akademi, näringsliv, samhälle och konst. Nils vände sig i första hand till Linnéuniversitetet och Kampradsstiftelsen med sitt förslag då det krävdes att de resterande två tredjedelarna av marken köptes loss. Han har fortfarande mailkontakt med representanter från stiftelsen, men ännu visas inget intresse för hans vision.

– Linnéuniversitetet vill se att det finns finanser och Kampradsstiftelsen att det finns uppbackning från Linnéuniversitetet. Det blir



Nils-Göran Areskoug, professor i tvärvetenskapliga studier, vill skapa en sommarakademi för forskning i Sandsbro.

dessvärre ett moment 22.

## Unik möjlighet

Anledningen till att ingen av de större aktörerna visat intresse är bland annat att det i nuläget redan finns exempelvis Teleborgs slott, som har boendemöjligheter samt konferenslokaler för gästande professorer. Nils-Göran menar dock att hela idén handlar om att erbjuda en lugn och inspirerande miljö med utrymme för kreativitet – en attraktiv plats som skulle kunna sätta Växjö på den internationella forskningskartan. Liknande satsningar finns i andra delar av

landet och trots att ett negativt besked från finansierare inte gör det möjligt att skapa arenan just i Sandsbro så lever drömmen kvar för professorn från Växjö.

– Det finns en besvärande trend inom den akademiska världen att man hela tiden vill ta efter andra, Växjö har en unik möjlighet då vi som lärosäte inte ännu hunnit profilera oss likt exempelvis Uppsala och Lund. Möjligheterna är oändliga, men då måste man våga lyfta fram kreativa idéer.

Anna-Stina Stenbäck



# Drömmen lever kvar för Nils-Göran

I somras skrev Magazinet om Nils-Göran Areskoug, professor i bland annat tvärvetenskapliga studier, som ville skapa en mötesplats för kreativitet och forskning i Växjö. Han har sedan idén kläcktes sökt medel från bland annat Linnéuniversitetet och Kampradsstiftelsen men gång på gång fått kalla handen och för inte länge sedan klubbades bostaden på auktion. Drömmen om att förverkliga sin vision, den lever dock kvar för Nils-Göran.

I slutet av juli träffade Magazinet Nils-Göran Areskoug i den fastighet han ägde tillsammans med släktingar på Hällkistevägen i Sandsbro. Två månader senare bjuder han in till det han själv benämner som sin forskarlya, ett stenkast från KTH i Stockholm.

– Urbaniseringen håller på att skapa vallgravar mot övriga delar av landet när allt samlas i storstäderna. Växjö har nu nått en storlek då man måste ta sig ur barnskorna och blicka framåt, det finns enorma

möjligheter att profilera sig inom forskning. För att lyckas med det, då måste man våga satsa på nytänkande.

## Moment 22

Nils-Göran Areskoug är i mångt och mycket besviken på det som skett sedan idén om Sandsbro sommarakademi presenterades. Visionen var att skapa en plattform där fokus låg på utbyten av kunskap tvärs över skilda ämnen. Bostaden på Hällkistevägen skulle fungera som en gästbostad åt föreläsare på genomresa och förena akademi, näringsliv, samhälle och konst. Nils vände sig i första hand till Linnéuniversitetet och Kampradsstiftelsen med sitt förslag då det krävdes att de restorerande två tredjedelarna av marken köptes loss. Han har fortfarande mailkontakt med representanter från stiftelsen, men ännu visas inget intresse för hans vision.

– Linnéuniversitetet vill se att det finns finanser och Kampradsstiftelsen att det finns uppbackning från Linnéuniversitetet. Det blir



Nils-Göran Areskoug, professor i tvärvetenskapliga studier, vill skapa en sommarakademi för forskning i Sandsbro.

dessvärre ett moment 22.

## Unik möjlighet

Anledningen till att ingen av de större aktörerna visat intresse är bland annat att det i nuläget redan finns exempelvis Teleborgs slott, som har boendemöjligheter samt konferenslokaler för gästande professorer. Nils-Göran menar dock att hela idén handlar om att erbjuda en lugn och inspirerande miljö med utrymme för kreativitet – en attraktiv plats som skulle kunna sätta Växjö på den internationella forskningskartan. Liknande satsningar finns i andra delar av

landet och trots att ett negativt besked från finansierare inte gör det möjligt att skapa arenan just i Sandsbro så lever drömmen kvar för professorn från Växjö.

– Det finns en besvärande trend inom den akademiska världen att man hela tiden vill ta efter andra, Växjö har en unik möjlighet då vi som lärosäte inte ännu hunnit profilera oss likt exempelvis Uppsala och Lund. Möjligheterna är oändliga, men då måste man våga lyfta fram kreativa idéer.

Anna-Stina Stenbäck