

## *Call for papers*

### Symposium på temat ”Gröna humaniora: Kulturella perspektiv på natur och miljö”

Att etablera ”gröna humaniora” i Sverige och Norden framstår som en alltmer trängande angelägenhet, självfallet för miljöns skull men i lika hög grad för humanioras skull. Humanistiska studier befinner sig i ett skede av omvandling. Traditionella ämnesgränser utmanas, frågor om humanioras relevans och betydelse ställs på många håll, även inifrån humaniora av humanistiska forskare.

’Miljöforskning’ har traditionellt uppfattats som ett i första hand naturvetenskapligt ämnesområde, och kanske i andra hand ett samhällsvetenskapligt. Vad kan litteraturvetare, historiker, religionshistoriker, etiker, kulturgeografer, antropologer, arkitekter, kulturvetare, konsthistoriker och andra humanister tillföra, som kan kasta nytt ljus över den samtida debatten kring miljöfrågor? Hur kan författare, konstnärer och andra intellektuella bidra till nya perspektiv på planeten, dess tillstånd, resurser och sociala och ekologiska system? Hur kan humanistisk forskning till exempel problematisera ekonomiska intressen och estetiska och funktionella överväganden som formar det urbana landskapet, eller påverka den allmänna spridningen och förståelsen av vetenskapliga rön omkring miljön?

Den 14–15 oktober 2011 anordnas därför ett symposium i Stockholm på temat ”Gröna humaniora: Kulturella perspektiv på natur och miljö”, och bidrag efterlyses från forskare och doktorander verksamma i Sverige och övriga Norden. Förhoppningen är att symposiet ska bilda plattform för ett forskningsfält där tvärvetenskapliga humanistiska studier kan bidra med viktiga perspektiv om natur, kultur och miljö.

Forskning kring miljö och humaniora är ett växande men ännu ganska begränsat område som framförallt saknar en sammanhållande institutionell förankring. Etableringen av exempelvis miljöhistoria och miljöarkeologi under 1970- och 80-talen, följt av ekokritik inom litteraturstudier under 90-talet, är exempel på hur humanistiskt orienterade miljövetenskaper – och teorier – kan utvecklas och institutionaliseras. Fortfarande saknas dock ett övergripande tvärvetenskapligt sammanhang för miljörelaterade studier inom humaniora, av det slag som finns för natur- och samhällsvetenskapliga miljöstudier. Detta symposium kan förhoppningsvis bli ett första steg mot att etablera ett sådant sammanhang i Norden.

De bidrag vi är intresserade av bör ha en empirisk förankring i ny forskning som demonstrerar hur humanistiska metoder och synsätt kan tillämpas på ”gröna” ämnen. Mot en sådan bakgrund kan man också gärna reflektera över gröna humaniora och deras roll i framtida akademiska sammanhang – och för framtidens miljö och samhälle. Det huvudsakliga syftet med symposiet är dock inte att rättfärdiga eller klarlägga humanioras betydelse i miljöfrågor. Även om ett sammanhållet institutionellt center fortfarande saknas kan "gröna humaniora" som forskningsfält betraktat ses som väl etablerat i akademiska sammanhang både i Norden och internationellt. Det kan också vara värt att poängtera att gröna perspektiv inom humaniora omfattar en mängd olika frågeställningar och infallsvinklar som naturligtvis inbegriper, men inte på något vis är begränsade till, materiella rum eller fysiska miljöer.

Ett urval av bidragen till symposiet kommer att publiceras under 2012 i en antologi, redigerad av Steven Hartman, Anna Storm och Sverker Sörlin och utgiven av ett väletablerat svenskt förlag. Målsättningen är att volymen ska introducera grön humaniora för en bred publik, inklusive den akademiska, i Sverige och Norden.

Symposiet kommer att hållas på skandinaviska språk och engelska. Ett begränsat antal bidrag på andra språk än svenska kan komma att översättas för inkludering i antologin. Bidrag till antologin ska omfatta 5000–7000 ord. Ett första utkast cirkuleras inför symposiet och slutlig inlämning sker tidig vår 2012.

Välkommen att skicka din abstract (ca 250 ord) och en kort CV till Susanna Lidström, [suslid@kth.se](mailto:suslid@kth.se) senast den 2 maj 2011. Om du har frågor, kontakta gärna Steven Hartman, [hartman@kth.se](mailto:hartman@kth.se). Besked om din abstract accepterats lämnas i slutet av maj 2011. Deadline för inlämning av text för cirkulation till övriga deltagare vid symposiet: 23 september 2011.

Symposiet ”Grön humaniora: Kulturella perspektiv på natur och miljö” genomförs av NIES (the Nordic Network for Interdisciplinary Environmental Studies) i samarbete med Avdelningen för teknik- och vetenskapshistoria vid KTH samt Cemus och Engelska institutionen vid Uppsala universitet.