



• Masterstudier i Newcastle-upon-Tyne

Innan avresa

Jag ville gärna åka på utbyte någonstans i Storbritannien eftersom jag tycker om kulturen och har vänner och släkt där. Det var roligt att få vara i norra England då det är så nära till Skottland men det är ändå möjligt att åka till London över en helg. Universitetet i sig visste jag inte så mycket om. Det viktiga för mig var att få prova på en annan studiekultur än KTH.

Ankomst

Jag anlände till Newcastle ett par dagar innan jag fick tillgång till min bostad för att bekanta mig med staden. Universitetet arrangerade många välkomstaktiviteter, vissa var gratis och andra behövde man köpa biljett till. Många var alkoholfria. Kåren var aktiv och det fanns gott om möjligheter att engagera sig och vara med på aktiviteter, volontärarbete och klubbar.

Ekonomi

Ganska tidigt var det dags att betala all hyra för hela terminen i en klumpsumma. Detta kan jag rekommendera att man är förberedd på eftersom Erasmus-stipendiet inte täcker hela den kostnaden. Hyran är ungefär densamma som i Sverige men andra saker kan vara betydligt billigare.

Boende

Newcastle University hjälpte mig med bostad. Jag fick önska vad för typ av bostad jag ville ha och fick sedan tilldelat mig ett rum. Man kunde välja mellan en rad olika alternativ och priser. För masterstudenter fanns det också mer att välja på än för kandidatstudenter. Jag fick ett rum fem minuter från universitetet och en minut från biblioteket. På hela terminen kunde jag gå överallt i staden och behövde aldrig åka kollektivtrafik. Jag delade kök och badrum med fyra andra studenter vilket fungerade bra. Var det några problem med bostaden var det lätta att få hjälp och de gemensamma utrymmena städades en gång i veckan.

Universitetet och studierna

Masterstudenter får välja mellan fyra olika studios med olika inriktning. Tillsammans åkte hela klassen på en studieresa till Wien i en vecka för platsbesök och research. Den studio jag valde var betydligt mer teoretisk än studierna på KTH. Vi läste en hel del. Bland annat var texter av Adorno, Loos, Bollas, Eco och Freud (och psykoanalys som ämne) viktiga för vårt arbete. Detta var den största skillnaden från KTH där jag aldrig varit med om att en lärare rekommenderat en att läsa Platon under en handledning. Det var kul att få prova på den här infallsvinkeln till arkitektur men jag vet inte om jag skulle vilja att hela min utbildning var så.

Kurser

Mina kurser bestod av två kurser varav den enda var designkursen och den andra var en teoretisk kurs som hette Tools for Thinking about Architecture. Den innebar läsning och seminarier och examinerades genom en uppsats. Designkursen liknar till mångt och mycket studioarbetet på KTH. I min studio var vi nio studenter och hade handledning en eller två gånger i veckan. Däremellan brukar studenterna arbeta på skolan där det finns lokaler avsatta för varje årskurs. Verkstad och digital utrustning håller hög nivå även om lokalerna i stort ibland är något nedgångna.

Staden och landet

Newcastle-upon-Tyne har ett rikt uteliv och det händer alltid mycket saker. Atmosfären är trevlig och det arrangeras ofta olika evenemang. Kulturen är sympatisk och lätt att komma överens med. Som svensk är man populär och folk nämner snabbt ABBA! Om man gillar den brittiska kulturen är Newcastle ett perfekt ställe.

Fritid och sociala aktiviteter

Newcastle är en gammal industristad som ligger vid floden Tyne. Det är nära till havet och till olika utflyktsmål. Det händer alltid mycket i staden vad gäller uteliv och pubar. Jag upplevde universitetet och klassen som socialt och lätt att komma in i.

Rekommendationer och övriga reflektioner

Åk på utflykter! Till exempel Edinburgh, Tynemouth och Beamish.