

**RESEBERÄTTELSE****Namn**

Paulina Aydin

**År och termin för utbyte**

HT18

**Utbytesuniversitet**

ETSAM - Universidad Politécnica de Madrid

**Utbildningsprogram**

ARKITEKTUR

## Annorlunda och lärorikt!

### Innan avresa

Att söka utbyte var något jag visste att jag ville göra så fort som möjligheten presenterades för mig några år tidigare. Variation i utbildningen kändes lockande då fem år på samma universitet annars kändes väldigt monotont. Dessutom ville jag testa på att vara utanför min komfort zone.

Varför det blev just ETSAM i Madrid berodde på lite olika saker. Först och främst ville jag bo i ett land med lite varmare klimat och annorlunda kultur men helst i Europa. Därmed ströks alla alternativ i Norden och norra Europa. Dessutom hade jag studerat spanska i gymnasiet och alltid velat lära mig språket bättre. Att det blev huvudstaden i Spanien kändes ganska självklart för mig då jag i många gånger kände att "Stockholm kändes litet" och ville därmed inte åka till en mindre stad. Dessutom frågade jag runt lite bland spanska arkitektkollegor som jag arbetade med under den tiden jag sökte utbytesstudier, och alla var övertygade om att huvudstadens universitet skulle erbjuda den bästa utbildningen.

Mina förväntningar var inte så många. Jag förberedde mig mentalt för en annan skolkultur, andra "hierarkier" i skolan och att själva staden skulle vara livfull. Förberedelserna var de vanliga för Erasmus-utbyten och några övriga (pappersarbeten) som universitet i Madrid skickade till mig innan sommaren. Jag fick betala runt 60 euro för någon form av campus-försäkring som skolan krävde.

### Ankomst

Jag kom till Madrid cirka 2 veckor innan skolstart för jag hade anmält mig till en intensivkurs i spanska genom ETSAM/UPM. Denna betalade jag för själv men var ett väldigt bra val eftersom jag fick poängen tillgodoräknade (5 ects/hp), en mjukstart med spanskan och många vänner. Dessutom anordnade kursen många studiebesök som ingick i kostnaden vilket gav mig en väldigt bra första bild av Madrid. Det jag kommer ihåg var att det var lite klurigt att hitta just denna kurs och att man var tvungen att mejla runt lite och leta på hemsidan för att hitta denna.

Studiestarten på ETSAM var inte lika "mjuk". Första dagen gick okej, bättre än förväntat med en introduktion av universitets rektor och andra personer som man som utbytesstudent skulle behöva ha kontakt med. Vi visades runt i skolan av några studenter vilket var bra. Vi fick även ut viktig information på papper. Generellt var vi dock en väldigt stor grupp och processen var inte jättepédagogisk och ganska långdragen och stökig. Vi var många fler utbytesstudenter än vad jag hade tänkt mig. Men det var första dagen så förväntade mig inte så mycket mer.

### Ekonomi

Spanien ingår i EU och därmed får man Erasmusbidraget. Som student från Sverige med CSN och Erasmusbidraget kan man leva ganska gott. Priserna i Madrid skiljer sig ganska markant från city till områdena utanför. I innerstan skulle jag säga att priserna är som i Stockholm, både på restauranger och matbutiker etc. Att sitta på en bar och ta en drink är dock definitivt billigare. I ETSAM betalar man

generellt mer för skolsaker. Mycket småpapper som ska köpas hit och dit, lämnas in till lärare vilket inte riktigt är dyra kostnader men inga vi har på KTH. Att printa ut skolarbeten görs alltid genom en liten print-shop eller reception och lärarna i ETSAM har mer krav på HUR saker ska printas. Studenternas ekonomi tas det inte riktigt hänsyn till och det är lite svårare att välja att frågå dessa.

## **Boende**

För bostad varierar priserna också väldigt mycket. Allt beror på hur centralt du vill bo och om du kan tänka dig dela bostad med andra studenter eller inte. De flesta unga/studenter i Madrid delar på en större lägenhet med andra, där alla har varsitt rum. Av mina vänner lät det som att snittmånadshyran kunde ligga på 5000 kronor då, med ganska centralt läge. De flesta verkar hitta dessa typer av boenden genom hemsidan idealista och genom facebookgrupper för utbytesstudenter.

Själv ville jag bo själv i en lägenhet och gärna väldigt centralt vilket så klart ledde till en högre månads hyra. Mitt boende hittade jag genom att första dagarna i Madrid ha bost i en airbnb-lägenhet som jag sedan fick hyra privat för hela terminen av ägarna. Boendestandarden på den lägenheten var väldigt hög jämfört med många andra jag såg när jag gick runt på lägenhetsvisningar. Men räkna med att det blir väldigt kyligt i lägenheterna på vintern då isolering knappt existerar i äldre spanska bostadsbyggnader. Jag bodde i ett område som heter Tirso de Molina som jag trivdes superbra i!

Tips/varningar: Om man är ute efter en egen lägenhet och inte delat boende så är det väldigt svårt att hitta en hyresvärd som vill skriva ett halvårskontrakt. Dessutom sker många uthyrningar i samarbeten med agencies som tar ut ganska hög kostnader som inte är helt självklara att förstå om man inte kan systemet.

## **Universitetet och studierna**

Etsam är en väldigt stor arkitektskola jämfört med KTH:s arkitektskola. Jag tror att det nästan går tio gånger så många studenter där. Skolan, som är en egen byggnad, ligger i ett större campus-område norr om city som innehåller ganska många andra tekniska universitet. Även om många universitet låg i detta område och det låg relativt nära city bara några tunnelbanestationer bort, kändes den väldigt off. Det finns inte något riktigt liv där, med varken restauranger, butiker eller caféer förutom skolans egen cafeteria som inte var särskilt trevlig. Självaste atmosfären i skolan var lite "high school". Studenterna är väldigt unga eftersom alla i princip börjar direkt efter gymnasiet.

Undervisningen är på spanska! I alla kurser jag läste var jag tvungen att presentera på spanska och även mindre inlämningar och tentor skulle göras på spanska. Dock vet jag att några utbytesvänner till mig, som gick andra kurser, fick presentera på engelska om läraren och professorn kunde språket. Det fanns möjlighet att läsa "spanska inom tekniska utbildningar" som ganska många utbytesstudenter läste parallellt med sina andra kurser.

I stort sett så skiljer sig undervisningen ganska mycket. Man läser alla kurser samtidigt vilket kan kännas ganska rörigt och stressigt. Projektkursen prioriteras som en av alla andra även om man själv kände att den var den viktigaste. Hierarkin mellan professorer och studenter känns av mer i Madrid. Många professorer jag hade var jättetrevliga, tillmötesgående och förstående medan andra var väldigt hårda och kritiska under presentationer och tyckte att man aldrig arbetade tillräckligt mycket. Jag hade klasser mån-torsdag och var ledig på fredagar. Dock hade jag väldigt sena klasser och mitt schema mån-onsdag var 15.00-21.00 och torsdagar 15.00-17.00. Man har själv ansvar för att välja kurser, göra sitt schema och se till att inget krockar.

Arbetsbördan var ganska stor. Man får väldigt många mindre uppgifter och ofta händer det att man får dem med en dags varsel. Detta var väldigt frustrerande i början, men man kom in i det ganska snabbt och lärde sig i vilka kurser man kunde förvänta sig att få en ny uppgift sista minuten och vilka inte. Skolan tyckte jag var ganska stressig och huvudorsaken till detta var att den inte riktigt fanns någon bra planering och dessutom för att det verkade handla väldigt mycket om kvantitet.

Ett tips är att inte ta kritik för hårt. Det verkar vara lite av deras pedagogik att vara väldigt hårda och krävande. När jag fick mina slutbetyg, som var mycket högre än vad jag hade förväntat mig, insåg jag att de inte är lika hårda som de framstår från början.

## Kurser

Jag läste tre kurser + en spanskakurs.

### 1. Proyecto 6 med Blanca Lleó

Jag gillade hur denna studiogrupp arbetade då man fick vara väldigt fri i sin gestaltning och konceptuella idéer. Den var ganska experimentell och det lades mycket fokus på grafik. Nackdelarna var att det var rörigt och att kritiken varierade mycket dag från dag. De slutgiltiga kraven på inlämning fick vi veta med mindre än en veckas varsel. Projektkurserna är inte alls utformade som den i Sverige. Man sitter inte och har handledning med sina lärare på samma sätt. Utan tiden som är avsedd för projektkursen går bara åt presentationer och det är genom dessa det är tänkt att man ska få hjälp och riktlinjer för att vidareutveckla sitt projekt. Så en dag i veckan presenterar du och resten sitter du och lyssnar på andra klasskamraters presentationer.

### 2. Composición Arquitectónica med José Manuel Barbeito

Rekommenderar denna kurs då 2 av 3 lektioner i veckan hölls föreläsningar om komposition och arkitekturhistoria och den tredje dagen gick åt att göra små praktiska uppgifter, det flesta under lektionstid. Vi fick skissa på mindre projekt väldigt snabbt för hand vilket var roligt och lärorikt. Professorn var väldigt trevlig och tillmötesgående.

### 3. Diseno Grafico Taller II med Enrique Bordes

En av skolans yngre lärare höll denna klass så den kändes ganska "modern" jämfört med övriga kurser. Även möjligt att prata lite engelska med honom efter föreläsningarna om man behövde hjälp. Vi hade tre lite större uppgifter under terminens gång (pictograms, utställning och en poster) i kombination med föreläsningar och några studiebesök på museum och utställningar. Kan rekommendera denna om man känner att man vill få lite tid till uppgifter och vill sitta med lite grafik som variation.

## Staden och landet

Räkna med att människor inte pratar engelska. Om dom förstår vill dom helst inte prata och inte för att vara otrevliga utan mest för att de skäms. Att dygnsrytmen är lite förskjuten och att ha klasser till 21.00 är normalt. Allt är öppet ganska mycket senare i Madrid, allt från mataffärer, butiker, restauranger och caféer. Räkna också med att saker kommer ta längre tid som pappersarbete i skolan och att det inte riktigt finns planering. Jag vet inte hur många gånger jag fick höra ordet "tranquila" sägas till mig.

Mycket av detta märks av i staden vilket jag tyckte om väldigt mycket. Ingen springer till tunnelbanan. Du ser gamla damer sitta på en uteservering klockan två på natten. Det är alltid folk ute och folk är gärna hjälpsamma och pratglada. Även på vardagar går folk gärna ut, träffar vänner, går på musikal, events med mera. Mycket liv med andra ord och svårt att bli uttråkad.

## Fritid och sociala aktiviteter

På fritiden gick jag gärna ut med vänner, utforskade Madrid eller närliggande städer och områden. Jag hittade en dansskola nära min lägenhet och tog några dansklasser. Min favoritplats i hela staden var nog Retiroparken dit jag gick många gånger och satte mig på en bänk och läste en bok, hade picknick med vänner eller bara tog en promenad genom parken. Många stunder satt jag också på olika caféer och pluggade. Prado Medialab var en bra plats för arkitektstudenter och stället hade ett tillhörande café/bar (tips då man inte har studioplatser i skolan).

Tyckte det var väldigt lätt att skaffa vänner i Madrid. Många är öppna och trevliga och jag fick mig en hel del vänner för livet, både mycket spanjorer och andra utbytesstudenter. Jag åker jättegärna tillbaka till staden, kanske inte som arkitektstudent men definitivt som besökare under en längre period igen.