



## VERKSAMHETSBERÄTTELSE FÖR VERKSAMHETSÅRET 2016

Styrelsen för KTH Konstförening avger härmed sin verksamhetsberättelse för verksamhetsåret 2016.

Styrelsen har under året haft följande sammansättning:

Ove Bayard	ordförande/firmatecknare
Margareta Stenlund	vice ordförande/skattmästare/firmatecknare
Barbro Malmström	sekreterare
Karin Gullin	sammankallande för inköpsnämnden
Marie-Charlotte Wretlind	information/ medlemsrekrytering
Susanna Pehrson	klubbmästare/ utskickssamordnare
Gunbritt Nordström	ledamot
Diana Maxwell	skattmästare/ webbmästare (adjungerad i styrelsen)

Övriga valda:

Per Berg	revisor
Lena Sannemalm	revisor
Helena Liljeqvist	revisorssuppleant
Lars Österman	revisorssuppleant

Inköpsnämnd:

Annica Fröberg	vald av årsmötet
Helene Hedin	vald av årsmötet
Lotta Rosenfeldt	vald av årsmötet
Karin Gullin	vald av styrelsen/sammankallande
Margita Nilsson	vald av styrelsen

Valberedning:

Ankie Brundin	
Maria Orgmetz	
Britt-Louise Henriksson	sammankallande

Konstföreningens medlemsantal har under året varit 256.

**Styrelsen har under året haft 12 protokollförda sammanträden:**

- 11/1 Vårens första möte. Förberedelser inför dragningen, årsmötet, konstlotteriet och festen samt diskussion och planering av kommande aktiviteter under våren. Till årsmötet föreslogs att medlemsavgiften höjs med 5 kr till 40 kr/månad from mars.
- 28/1 Styrelsen sammanträdde och planerade det sista inför dragningen, årsmötet, konstlotteriet och festen. Barbro sammanställer svaren från de 50 enkäterna som har inkommit från medlemmarna. Syftet med enkäten har varit att samla in synpunkter på genomförda aktiviteter samt idéer för kommande evenemang från medlemmarna. Planerade och kommande aktiviteter diskuterades.
- 18/2 Efter årsmötet med 23 deltagare samlades den nya styrelsen för ett kort konstituerande möte där arbetsuppgifterna fördelades mellan ledamöterna. Till inköpsnämnden utsågs två ledamöter, varav en sammankallande. Två firmatecknare valdes vid ett senare tillfälle via e-postkorrespondens. Vid årsmötet bestämdes att vi höjer månadsavgiften till 40 kr redan från första mars. Information om detta skickas ut till medlemmarna.
- 3/3 Den nya styrelsen och inköpsnämnden hade ett gemensamt möte för att gå igenom konstföreningens huvuduppgifter och hur vi fördelar arbetet. Vi diskuterade även hur vi skulle interagera med varandra på ett informativt, informellt och effektivt sätt. Intryck från lotteri, årsmöte och fest summerades. Positiv respons på arrangemangen från medlemmarna. Lottdragningen fungerade bra. Hur vinnarna väljer sin vinst bör dock förtydligas till nästa år. Förslag till budget samt planerade och kommande aktiviteter diskuterades.
- 12/4 Styrelsen sammanträdde och diskuterade vårens genomförda och planerade aktiviteter. Till morgondagens guidade visning på Odd Fellow är det 18 anmälda. Inköpsnämnden har ordnat en lagerlokal på Brinellvägen 8 där inköpen kan förvaras. Diskussion kring hur det nya systemet med anmälan av nytt medlemskap via förmånsportalen kommer att fungera. Föreningen äskar extra tilldelning till 50-års jubiléet.
- 11/5 Styrelsen träffades och diskuterade genomförda programpunkter samt kommande aktiviteter med fokus på sommarutflykten. Det finns flera bra alternativ. Föreningen subventionerar visning och bussresa med bidraget från rektor. Det beslutades att hemsidan skulle få en översyn inför den stundande introduktionen av föreningen på förmånsportalen via Benify.
- 1/6 Det sista styrelsemötet innan sommaruppehållet hölls traditionsenligt i Bergianska trädgården med gemensam picknick. Sommarutflykten till Edsvik Konsthall i Sollentuna står närmast på tur. Vårens aktiviteter summerades och höstens första aktivitet diskuterades. Inköpsnämnden har varit flitig och hälften av årets inköp är nu gjorda.

- 1/9 Styrelsen träffades för att planera och diskutera föreningens 50-års jubileum och höstens aktiviteter. Det föreslogs att vi skulle undersöka om det gick att få med en artikel om föreningens jubileum i Campi tillsammans med en faktaruta. Systemet Benify används numera för hanteringen av föreningens medlemmar. Det är inte lika lätthanterligt som tidigare. Styrelsen diskuterade om föreningen ska gå med i BUS för att kunna visa konst på sin hemsida.
- 5/10 Inköpsnämnden har inhandlat konsthantverk - fat, karaff och smycken. Totalt 26 verk är nu inköpta till lotteriet. Föreningen hade tur och vann två vinster i Våga Se:s lotteri. Årets blad återstår att hämtas ut. Planeringen inför föreningens 50-års jubileum fortsätter och olika alternativa föredragshållare diskuterades.
- 27/10 Planeringen inför föreningens 50-års jubileum med föredrag och mingel med lättare förtäring diskuterades. Faktaruta samt artikel till Campi är i stort sett klara. De två besöken på Wallquistska våningen samt lunchvandringen "Konsten på KTH" har varit uppskattade. Inköpsnämnden har ett galleribesök inbokat i november och man har inhandlat tre alster på Affordable Art Fair.
- 9/11 kth-konst@kth.se vår nya funktionsmailadress via brevlåda är nu aktiverad. Det beslutades att jubileumsevenemanget äger rum tisdag den 22 november kl 17.00 i sal D3. Planeringen inför detta samt uppdelningen av arbetsupp-gifterna diskuterades. Det blir föredrag av Martin Rörby och mingel med snittar och mousserande vin. Genomförda och planerade aktiviteter diskuterades. Sista aktiviteten för året blir besök på Galleri Magno som ligger i närheten av Östermalmstorg.
- 14/12 Årets sista möte. Styrelsen diskuterade de första programpunkter för våren. Planering för konstlotteri samt årsmöte med konstfest. Inköpsnämnden deltog i mötet. Julbrev till medlemmarna skickas ut med information om datum för dragning, årsmöte och konstfest.

#### **Följande sammankomster, studiebesök och visningar har ägt rum under året:**

- 4/2 I början av februari inleddes konståret med att KTH Konstförening gjorde ett besök i konsthallen på Sven-Harrys konstmuseum och fick en guidad visning av utställningen "Olle Olsson Hagalund". Utställningen bjöd på konstverk ur privata samlingar som sällan eller aldrig visats. Utmärkande i Olle Olssons konstnärskap är hans varma förhållningssätt till människorna. Alla skildras med värme och ett unikt intresse att få fram stämning genom detaljer. 29 deltagare tog chansen att få uppleva konst av Olle Olsson Hagalund, en expressiv naivist, på nära håll. Få konstnärer i Sverige är så älskade av så många!
- 10/2 Den 10 februari kl 12:15 var det dragning i dragningen i konstlotteriet i sal D3. Förutom den traditionella extravinsten som lottas ut bland de närvarande i salen lottades det även ut ett pris bland de medlemmar som svarat på enkäten. Efter dragningen kunde lotterivinsterna beskådas i "konsultrummet" på bottenvåningen på Brinellvägen 8.

- 18/2 Årsmötet hölls i lunchrummet på entréplanet på Brinellvägen 8, torsdagen den 18 februari kl 17:15. Direkt efter avslutat årsmöte vidtog konstföreningens årliga fest och vinstutdelning i konstlotteriet. Festen inleddes med tipsrunda. Frågorna anknöt bl a till det gångna årets aktiviteter i föreningen och medlemmarna kunde testa sina kunskaper. Tipsrundan ger alla närvarande en andra chans och möjlighet att vinna fina priser. Ove hade knåpat ihop 13 frågor. Fstdeltagarna bjöds på landgång. Till detta serverades vin eller alkoholfritt alternativ att dricka. Middagen avslutades med kaffe eller te och kaka. 43 personer deltog i festligheterna. Efter avslutad middag startade vinstutdelningen och de lyckligt lottade medlemmarna valde var sin vinst. Det var totalt 46 vinster som fick ett nytt hem, alla inhandlade av föreningens inköpsnämnd ledd av Helena Lundquist.
- 24/2 Den 24 februari besökte vi Bergrummet, Östasiatiska museet för att se utställningen "Staden vid Sidenvägen. Vi var 16 personer som vandrade in genom stadporten till Tang-dynastis huvudstad Luoyang. Där fick en levande bild av hur staden sett ut och hur människorna levde för mer än tusen år sedan.
- 17/3 KTH Konstförening gjorde ett besök i konstnären Simon Key Bertmans studio i Röda Bergen. Här fick vi lyssna till när Simon berättade om sin konst och formgivning inom det textila området samt se exempel på hans alster. En inspirationskälla är matematiska mönster som han använder i sin konceptuella textildesign. Simon är textildesigner/textilkonstnär med utbildning från Konstfack och Konsthögskolan. Under kvällen serverades vin och lättare förtäring. Av de 20 deltagarna var det flera som hittade något att handla av konstnären. Inköpsnämnden köpte en pläd och ett kuddfödral.
- 13/4 På programmet den 13 april stod visning av Odd Fellows lokaler på Västra Trädgårdsgatan. Vi fick en mycket underhållande och intressant guidning av Gunnar Laninge. Dels om huset och ordens historia och dess verksamhet idag, dels visning av alla salonger och salar. Vi var 18 personer som deltog.
- 3/5 En tisdag i början av maj tog Rådman Henrik Lagergren oss med på en intressant visning av sin arbetsplats - Stockholms rådhus. Byggnaden från 1915, som nu hyser Stockholms tingsrätt är, ritat av Carl Westman. Den är ett av den svenska nationalromantikens huvudverk och statligt byggnadsminne. Rådhuset är rikt på konstnärlig utsmyckning både ut- och invändigt. Vi fick en spännande rundvandring av en både kunnig och intresserad guide.
- 19/5 En härlig majkväll besökte 17 medlemmar konstnärerna Annelie Westman och Boris Zats i en visningslokal i Stadshagen. De bjöd generöst både på mat, dryck och sig själva och vi fick en intressant bild av två mycket olika konstnärskap. Under kvällen, som gick i gemytets tecken, gjordes flera inköp varav inköpsnämnden stod för två.
- 16/6 I år gick sommarutflykten till Edsvik Konsthall, längst in i Edsviken i Sollentuna. Konsthallen är vackert belägen på en egendom från 1700-talet. Den består av två stora ombyggda stallbyggnader, Galleri Öst och Galleri Väst, som tidigare hörde till Edsbergs Slott. Edsvik Konsthall inriktar sig på nationell och internationell samtidskonst.

29 personer följde med på konstföreningens traditionella utflykt per buss. Det var tur att vi kunde åka buss denna regniga och blåsiga dag. Här fick vi en eminent visning av den pågående "Akwarellsalongen" av konsthallschef Ricardo Donoso. Därefter serverades matig sallad och vin samt kaffe och kaka i caféet. Här fanns även en shop med möjlighet till inköp av konst.

- 25/8 Höstterminens första aktivitet blev en guidad visning i Bonniers konsthall där utställningen "Samlade verk!" 30 år med Maria Bonnier Dahlins stiftelse visades. Kvällen bjöd på många spännande konstupplevelser som både lockade till skratt och gav bestående intryck. En bra och påläst guide gav oss vidgade vyer och ny insikt.
- 10 och 18/10 Två kvällar i oktober besökte vi Wallquistska villan på Villagatan 19. Byggnaden uppfördes 1880 och testamentarades till KTH av Bergsingenjören Prof. emeritus Gunnar Wallquist för cirka 45 år sedan. Villans översta våning, tidigare Wallquists privata lägenhet, används idag av KTH som representations lokal. I övrigt finns nio gästrum som tidigare hyrts ut till besökare vid KTH. Besöket inleddes med smittor och bubbel. Lisa Göthberg, som är husfru, visade oss därefter runt i våningen och berättade om dess historia och konstsamlingen med ca 30 verk från 1600-talet och framåt. Att göra ett besök på hemmaplan uppskattades av våra medlemmar och vi fick därför dubblera visningen.
- 26/10 Fortsatte vi att lära oss mer om vår arbetsplats ur ett kulturhistoriskt perspektiv genom en lunchvandring på KTH. Anna Almlöw Schultz guidade och berättade initierat om arkitektur och konst. KTHs huvudbyggnad ritades av arkitekt och tillika professor på KTH Erik Lallerstedt och stod klar för 100 år sen. Byggnaderna är rikt dekorerade av dåtidens mest kända konstnärer och vi tittade på verk av Carl Milles, Einar Forseth, Erik Linnqvist, Axel Törneman för att nämna några.
- 10/11 I början av november besökte vi Sven-Harrys museum ännu en gång. Nu var det en dubbelutställning, Porfyr – den kungliga stenen och konstkeramik av Mia E Göransson. Vi var 17 personer som först fick en mycket trevlig och intressant visning av porfyrproduktionen från brytning till vackra konsthantverksföremål t ex ståtliga urnor, pendyler och tobaksaskar. Sedan följde visning av Mia E Göranssons benvita och skira keramiska föremål. Kontrasten var slående.
- 22/11 I slutet av november firade vi vår förenings 50-årsjubileum med en föreläsning om "Stockholm – en stad i ständig förändring" av Martin Rörby, arkitekturhistoriker och tidigare sekreterare i Skönhetsrådet. Alltsedan Stockholm "grundades" i mitten av 1200-talet har staden - liksom alla andra levande städer - varit präglad av ständiga förändringar. Martin Rörby lyfte fram en rad exempel och reflekterade kring utvecklingens mekanismer med särskilt fokus på vår egen samtid. Föreläsningen avslutades med några tankar om KTHs huvudbyggnad nu och då. 51 glada deltagare avrundade kvällen med att mingla och skåla för KTH Konstförening.
- 6/12 17 deltog i det trevliga besöket på Galleri Magno Art. Magnus Säker, ägare till galleriet, berättade utförligt om sitt konstnärskap och visade sina alster.

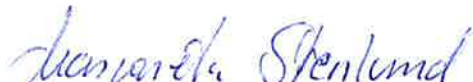
Deltagarna kunde även se alster av några andra utställande konstnärer. Vin och lättare förtäring serverades under besöket.

Vi i styrelsen hoppas att konstföreningens medlemmar funnit årets aktiviteter intressanta och stimulerande samt kommer att uppskatta inköpsnämndens val av konst. Konsten visas i samband med utlottningen i februari 2017. Styrelsen tackar för det gångna året och välkomnar alla nya och gamla medlemmar till ett nytt och spännande konstår 2017.

Stockholm den 23 januari 2017



Ove Bayard



Margareta Stenlund



Barbro Malmström



Susanna Pehrson



Marie-Charlotte Wretling



Gunbritt Nordström



Karin Gullin



Diana Maxwell