

**RESEBERÄTTELSE****Namn****År och termin för utbyte**

Ella Engström

Ht-2019 (åk 4)

Utbytesuniversitet

Tokyo City University

Utbildningsprogram

Arkitektur

Utbytestermin på Tokyo City University

Innan avresa

Jag valde Tokyo City University för att kursbeskrivningarna intresserade mig, för att det var ett mindre universitet och för att jag ville studera utanför Europa. Jag var även intresserad av Professor Tezukas arkitektur.

Tokyo City University är ett privat universitet för arkitektur och ingenjörskonst, som existerat i sin nuvarande form sedan 2009 och utbildar cirka 7800 studenter (2017). Arkitekturprogrammet ligger på Setagaya Campus i sydvästra Tokyo.

Vid ansökan krävs en del dokument, bl.a. bankutdrag, studiemeriter och läkarintyg. Min läkare avrådde från lungröntgen och skrev istället ett intyg om att det inte fanns misstanke om tuberkulos. Det gick bra och blev billigare. Jag fick mitt slutgiltiga antagningsbesked tätt inpå avresa, så tänk på att lämna in allt i tid. Det finns inte mycket marginal för förseningar. Men kom ihåg: Allt löser sig! Låt inte formaliteterna avskräcka dig. Jag fick mycket hjälp av tidigare studenter, vilket jag är mycket tacksam för.

Ankomst

Jag åkte till Japan några veckor innan skolan började för att ha tid att hitta boende, utforska staden och turista. Jag är nöjd med mitt beslut att åka tidigare. När skolan väl drog igång var det full fart.

Ekonomi

Ekonomiskt är Tokyo något dyrare än Stockholm. Hyra och matvaror var mina största utgifter. Mat behöver inte vara så dyrt, det beror på vad du vill äta. Frukt, grönsaker, spannmål, bönor och att köpa kaffe/te på café är exempel på saker som är dyrt. Jag lagade mycket mat hemma och det gick bättre och bättre ju mer jag vände mig vid att hitta i affärerna. Jag var väldigt nöjd med mitt beslut att köpa en cykel. Genom att cykla runt sparade jag pengar, fick se mer av staden och fick motion. Jag köpte min begagnad för ca 6500 yen. Tänk på att du måste registrera din cykel om du väljer att skaffa en.

Boende

Jag hade kontakt med ett fastighetsbolag innan avresa och en inbokad tid för visning av kollektivbostäder. Jag trivdes jättebra med att bo i kollektiv. Det var skönt att lära känna folk direkt

och att ha dem omkring sig att ta hjälp av om det uppstod någon svårighet. Bra att tänka på är att du behöver registrera dig i stadshuset för din stadsdel när du har flyttat in. När du åker tillbaka till Sverige går du till samma ställe för att avregistrera dig.

Universitetet och studierna

All kommunikation kring studierna skedde genom Mr. Suzuki, som är administratör och tekniskt ansvarig på TCU arkitektur. Det fungerade bra. Första dagen i skolan hade vi rundvisning och föreläsningar med våra lärare i designkursen. Jag läste två kurser: Architectural Design Course, med Mr. Horiba som ansvarig lärare, och teori/retorik med Mr. Tezuka. I designkursen hade vi även fyra andra lärare. De delade upp klassen i två grupper med tre lärare för den ena och två för den andra. Av de lärarna vi hade i vår grupp talade två av tre engelska. De hjälpte till med översättning av den tredje lärarens feedback.

Jag studerade inte japanska innan jag åkte. På plats hade jag till en början japanska-lektioner en gång i veckan. Jag skulle rekommendera att läsa mer än jag gjorde innan avfärd. Min uppfattning är att det kan berika kulturupplevelsen och underlätta kontakten med de japanska studenterna. Majoriteten av dem hade begränsade färdigheter i engelska, men många ansträngde sig för att kommunicera så gott det gick. Det hade känts bra att kunna möta dem en bit på vägen genom att behärska grundläggande japanska. Vi blev erbjudna japanska-undervisning, och det fanns även en intensivkurs. Jag upplevde att det var tufft att hinna med att repetera ordentligt vid sidan av arkitekturkurserna och rekommenderar därför att läsa innan. Undervisningen sker dock på engelska.

Kurser

Upplägget i designkursen var att vi hade individuella presentationer varje lördag, med arbete under eget ansvar mellan dem. Varje student presenterade sitt projekt i cirka fem minuter, följt av lärarnas feedback. De japanska studenterna presenterade på japanska. Vi var totalt sex stycken utbytesstudenter. Vi presenterade, och fick feedback, på engelska. Mellan presentationstillfällena tog vi ibland hjälp av varandra för handledning, då det till en början var ovant att i stor utsträckning förväntas klara sig på egen hand. Jag upplever dock att jag har utvecklat nya färdigheter och att det var spännande att utforska arkitektur med ett, till viss del, annat fokus. Teorikursen hade ett liknande upplägg, men där arbetade vi i grupp. Våra presentationer varvades med korta föreläsningar och vägledning för fortsatt arbete. Jag uppskattade att få arbeta med japanska studenter. Det gav mig mer inblick i kulturen och gjorde det lättare att lära känna dem. Utöver kurstillfällena hade vi några workshops med studion där vi byggde strukturer i fullskala.

Staden och landet

Jag stannade mestadels i området runt Tokyo, en stad som är full av möjligheter, underhållning, kultur och varierade miljöer. Engelska fungerar för att ta sig fram, fördelaktigt i kombination med översättnings-appar och kroppsspråk, men det är bra att lära sig hälsnings- och artighetsfraser att använda i butiker och liknande. Många aktiviteter behöver bokas i förväg, och det är ibland något komplicerat, så om det är något du vet om att du vill göra eller se är det bra att planera i förväg.

Tunnelbanesystemet är smidigt och kan ta dig ganska långt (ex. till närliggande staden Yokohama), men resor utanför det bör planeras i förväg.

Fritid och sociala aktiviteter

Vardagen dominerades av skolarbete. Jag bytte studiemiljö med jämna mellanrum för att variera. Att plugga i skolan erbjöd en social miljö, att sitta på olika caféer runt om i staden var ett sätt att utforska Tokyo och att sitta hemma var mer ostört och gav ett större fokus. Det positiva med att ha relativt få lektionstillfällen var att det fanns stor frihet att planera sina egna studier. Vi utbytesstudenter passade då och då på att åka och kolla på kända platser och framstående arkitektur. På fritiden umgicks jag med mina grannar och de andra utbytesstudenterna, simmade i simhall, promenerade runt och utforskade nya delar av staden. Olika stadsdelar har olika karaktär, atmosfär och utbud av butiker, caféer och sevärdheter. Det blev tyvärr inte så mycket resor i resten av landet för min del, men vår lärare organiserade en studieresa. Vi åkte till Niigata över helgen för att titta på arkitektur. Vi åkte minibuss, bodde i stuga, lagade mat tillsammans och besökte spännande byggnader. Det var ett bra sätt att lära känna de japanska studenterna i vår studio bättre och jag fick en bredare syn på japansk kultur och arkitektur.

Rekommendationer och övriga reflektioner

Överlag är jag väldigt nöjd med mitt utbyte och skulle absolut rekommendera att studera i Japan. Det var ett spännande kulturutbyte, både vad det gäller arkitekturstudier och vardagen i stort.