



A11REA Representation 1: Rit- teknik och deskriptiv geometri 3,0 hp

Representation 1: Drawing and Descriptive Geometry

När kurs inte längre ges har student möjlighet att examineras under ytterligare två läsår.

Fastställande

Kursplan för A11REA gäller från och med HT14

Betygsskala

P, F

Utbildningsnivå

Grundnivå

Huvudområden

Arkitektur

Särskild behörighet

Antagen till årskurs 1 på arkitektutbildningen vid KTH, ARKIT.

Undervisningsspråk

Undervisningsspråk anges i kurstillfällesinformationen i kurs- och programkatalogen.

Lärandemål

Efter genomgången kurs skall studenten kunna:

- förflytta sig mellan analoga och digitala tekniker för representation
- kommunicera med 2- och 3-dimensionell ritning och modell analogt och digitalt
- använda projektioner (plan, sektion, elevation, axonometri, isometri, perspektiv), intersektioner (stereotomi, sektion) och geometrisk modellering för att beskriva och manipulera alternativa rumsliga relationer
- använda grafiska notationer i kombination med ritning för att uttrycka sensoriska kvaliteter och atmosfärer (ex. ljus, färg, mönster, textur, rytm)
- tillämpa ritteknik och geometrisk modellering för analys (analytiska ritningar), gestaltning och tillverkningsprocesser
- reflektera över ritteknikens roll för arkitekturämnet och arkitekturyrket
- reflektera över sitt lärande

Kursinnehåll

Kursen introducerar grundläggande kunskaper inom geometri, ritteknik och deskriptiv geometri för rumslig representation i relation till arkitektur, analogt och digitalt. I kursen undersöks ritteknikens möjligheter inom samtida arkitektur, samt utifrån ett historiskt perspektiv hur ritningens roll har förändrats sedan renässansen, i synnerhet med 1900-talets introduktion av digitala tekniker för gestaltning (2D ritning, 3D modellering – CAD) och tillverkning (CAM). Utöver föreläsningar är kursen indelad i tre övningar;

övning 1 – Från fysiskt objekt och analog notation till digital ritning,

övning 2 – Manipulering av ritning och 3D modell,

övning 3 – Atmosfärer i arkitekturrepresentationer.

(Verktyg: Adobe paket, Rhino, AutoCAD, laserskärning – kan variera från år till år)

Kurslitteratur

Anges vid kursstart.

Examination

- MOM1 - Moment 1, 3,0 hp, betygsskala: P, F

Examinator beslutar, baserat på rekommendation från KTH:s handläggare av stöd till studenter med funktionsnedsättning, om eventuell anpassad examination för studenter med dokumenterad, varaktig funktionsnedsättning.

Examinator får medge annan examinationsform vid omexamination av enstaka studenter.

Övriga krav för slutbetyg

Lärandemålen examineras genom redovisningar av process och resultat i vid kursstart specificerade inlämningsuppgifter. För betyg krävs godkända inlämningsuppgifter samt minst 80% närvaro vid föreläsningar, seminarier, handledningstillfällen och genomgångar.

En reflektion kring det egna lärande ska också redovisas.

Ej uppfyllda eller redovisade lärandemål medför krav på komplettering som skall meddelas studenten inom 15 arbetsdagar efter examinationstillfället. Det åligger studenten sedan att självständigt utföra detta arbete inom given tidsram.

Etiskt förhållningssätt

- Vid grupparbete har alla i gruppen ansvar för gruppens arbete.
- Vid examination ska varje student ärligt redovisa hjälp som erhållits och källor som använts.
- Vid muntlig examination ska varje student kunna redogöra för hela uppgiften och hela lösningen.