



A21KOB Konstnärliga metoder och verktyg 2 3,0 hp

Artistic Methods and Techniques 2

När kurs inte längre ges har student möjlighet att examineras under ytterligare två läsår.

Fastställande

Kursplan för A21KOB gäller från och med HT11

Betygsskala

P, F

Utbildningsnivå

Grundnivå

Huvudområden

Arkitektur

Särskild behörighet

Studenten ska uppfylla uppflyttningskraven för andra årskursen.

Undervisningsspråk

Undervisningsspråk anges i kurstillfällesinformationen i kurs- och programkatalogen.

Lärandemål

Efter genomgången kurs ska studenterna kunna:

- ha färdighet och förmåga i att vidareutveckla en idé fram till en färdig gestaltning
- kritiskt reflektera och diskutera egna och andras arbete i en konstnärlig och rumslig kontext
- resonera och beskriva hur det egna val av teknik, material, uttryck, metod och process relaterar till ett givet innehåll
- att kritiskt kunna reflektera över sin egen arbetsprocess och utveckla ett självständigt förhållningssätt i gestaltningsarbete

Kursinnehåll

Kurserna fördjupar kunskapen om konstnärliga angreppssätt i relation till arkitekturämnet. Målet med kursen är att öppna upp, reflektera och gestalta med hjälp av alternativa perspektiv och metoder. Fokus ligger på att utveckla och kritiskt reflektera över gestaltningssprocessen.

Kursen är indelad i två mometer.

Moment 1: 1,5 hp

Moment 2: 1,5 hp

Kurslitteratur

Anges vid kursstart.

Examination

- MOM1 - Moment 1, 1,5 hp, betygsskala: P, F
- MOM2 - Moment 2, 1,5 hp, betygsskala: P, F

Examinator beslutar, baserat på rekommendation från KTH:s handläggare av stöd till studenter med funktionsnedsättning, om eventuell anpassad examination för studenter med dokumenterad, varaktig funktionsnedsättning.

Examinator får medge annan examinationsform vid omexamination av enstaka studenter.

Övriga krav för slutbetyg

Lärandemålen examineras genom redovisningar av process och resultat i vid kursstart specificerade inlämningsuppgifter. För betyg krävs godkända inlämningsuppgifter samt 80% närvaro vid föreläsningar, seminarier, handledningstillfällen och genomgångar.

Etiskt förhållningssätt

- Vid grupparbete har alla i gruppen ansvar för gruppens arbete.
- Vid examination ska varje student ärligt redovisa hjälp som erhållits och källor som använts.
- Vid muntlig examination ska varje student kunna redogöra för hela uppgiften och hela lösningen.