A42D14 Studioprojekt, avancerad nivå 12,0 hp

Studio Project, Advanced Level

När kurs inte längre ges har student möjlighet att examineras under ytterligare två läsår.

Fastställande

Kursplan för A42D14 gäller från och med VT15

Betygsskala

P, F

Utbildningsnivå

Avancerad nivå

Huvudområden

Arkitektur

Särskild behörighet

Studenten måste uppvisa tillräcklig färdighet och förmåga för att självständigt och med adekvat metodik genomföra och utvärdera arkitekturprojekt.

Studenten ska redovisa en portfölj som dokumenterar tidigare genomförda projektarbeten under utbildningen.

Utbytesstudenter inom Arkitektutbildningen (ARKIT) är behöriga.

Förkunskapskrav för årskurs 4 (ARKIT) och årkurs 1 (TARKM):

Kandidatexamen inom området arkitektur, eller ett utbildningsprogram som liknar KTH Arkitektutbildningens basnivå (180hp).

Förkunskapskrav inför årskurs 5 (ARKIT):

Ett läsårs godkända obligatoriska kurser på Arkitektutbildningens avancerade nivå, eller motsvarande (60hp).

Förkunskapskrav inför Åk 2 (TARKM) krävs:

Ett läsårs godkända obligatoriska kurser på Masterprogrammet i Arkitektur eller motsvarande (60hp).

Undervisningsspråk

Undervisningsspråk anges i kurstillfällesinformationen i kurs- och programkatalogen.

Lärandemål

Studioprojektens övergripande syfte är att tillgodose individens fördjupning och individuell progression av kunskap, färdigheter och förhållningssätt inom arkitektur och relaterade kunskapsområden. Under Arkitekturprogrammets avancerade nivå genomför den enskilde studenten sex Studioprojekt i detta syfte. Varje Studioprojekt ger studenten tillfälle att pröva och utveckla färdigheter på varierade tillämpningsområden och får stöd för att reflektera över sitt lärande.

Efter varje genomfört Studioprojekt ska den enskilde studenten kunna

• genomföra och utvärdera kvalificerade arkitektuppgifter kritiskt, kreativt och självständigt på så sätt att en progression av kunskap och förståelse, färdigheter och förmåga, värderingssätt och förhållningssätt kan påvisas i relation till tidigare genomförda projektarbeten under utbildningen.

• presentera, visualisera och diskutera det genomförda projektet utifrån en relevant diskurs och en bred arkitekturkontext, med stöd av lämpliga representationstekniker.

• visa förmåga till lagarbete och samverkan i grupper med olika sammansättning

• redovisa en självständig arbetsprocess och reflektion kring det egna lärandet

• dokumentera och redovisa hittills genomförda projektarbeten i en portfolio

Om studenten tidigare tagit projekt på avancerad nivå ska studenten tydligt visa på en kunskapsprogression. Progressionens grad och omfattning beror på hur många projekt på avancerad nivå som studenten tidigare har genomfört, som vid kursens start ska redovisas i en portfolio för ansvarig lärare som bedömer detta.

Kursinnehåll

Undervisningen är studiobaserad. Specifika kursuppgifter, teman, gestaltningsförutsättningar och inlämningskrav justeras och fastställs inför varje läsår av examinatorn. Stu-

dioprojekten innehåller både individuellt arbete och lagarbete enligt planering och kursuppgifter som fastställs av examinator.

Kurslitteratur

Listed on KTH Social

Examination

- PRO1 - Projektdel 1, 6,0 hp, betygsskala: P, F
- PRO2 - Projektdel 2, 3,0 hp, betygsskala: P, F
- PRO3 - Projektdel 3, 3,0 hp, betygsskala: P, F

Examinator beslutar, baserat på rekommendation från KTH:s handläggare av stöd till studenter med funktionsnedsättning, om eventuell anpassad examination för studenter med dokumenterad, varaktig funktionsnedsättning.

Examinator får medge annan examinationsform vid omexamination av enstaka studenter.

Studioprojektet är momentindelat (MOM1 6hp, MOM2 3hp, MOM3 3hp), Betygsskala: P/F.

Examination sker efter en övergripande bedömning av:

- handledningstillfällen
- presentationer
- kritikgenomgångar av projektarbete och kursuppgifter.

Redovisning ska ske inom kursens givna tidsramar.

En student som inte blivit godkänd ska få ett skriftligt besked av examinator, senast 15 arbetsdagar efter kursens slut. Studenten ska då informeras om möjligheten till komplettering och ges en tydlig instruktion om vad tilläggsarbetet ska omfatta för godkännande. En tid- och projektplan för komplettering ska upprättas enligt följande:

För att kunna examinera Studioprojekt krävs att kompletteringen redovisas till examinator senast:

- 15 maj för komplettering från höstterminen samma läsår

- 15 augusti för komplettering från vårterminen föregående läsår

Examination sker inom 15 arbetsdagar efter dessa datum.

Denna möjlighet till komplettering av Studioprojekt kan inte förlängas eller upprepas.

Övriga krav för slutbetyg

En förutsättning för examination är 80% närvaro och aktivt deltagande vid föreläsningar, seminarier, handledningar och andra kursaktiviteter samt godkända projektuppgifter.

Obligatorisk närvaro vid kritikgenomgång.

En skriftlig reflektion kring det egna lärandet ska också inlämnas.

Tidigare genomförda Studioprojekt ska dokumenteras i en portfölj.

Etiskt förhållningssätt

- Vid grupparbete har alla i gruppen ansvar för gruppens arbete.
- Vid examination ska varje student ärligt redovisa hjälp som erhållits och källor som använts.
- Vid muntlig examination ska varje student kunna redogöra för hela uppgiften och hela lösningen.