A42Y3B Arkitektur/Yrkesrelaterad studio, 4:3 12,0 hp

Architecture/Practice Related Studio 4:3

När kurs inte längre ges har student möjlighet att examineras under ytterligare två läsår.

Fastställande

Kursplan för A42Y3B gäller från och med HT09

Betygsskala

P, F

Utbildningsnivå

Avancerad nivå

Huvudområden

Arkitektur

Särskild behörighet

Kandidatexamen inom området arkitektur, eller motsvarande utbildningsnivå.

Undervisningsspråk

Undervisningsspråk anges i kurstillfällesinformationen i kurs- och programkatalogen.

Lärandemål

Competitive edge: International competition

Allmänna mål
1. Projektet ingår i den yrkesrelaterade studioinriktningen, med följande programbeskrivning: The future Architect´s office is the starting point for real and academic project investigations, practise based research and team work. Among other methods this Studio uses architectural competitions as a tool for progression.□
2. Projektet syftar till ökad kunskap inom detta område och till fördjupad kunskap/färdighet inom arkitekturämnet som helhet. Projektet riktar sig till studenter som kan ha kommit olika långt i denna fördjupning och som därför även efter projektets slut kommer att ligga på olika nivåer.
3. Den enskilde studenten skall efter projektet ha redovisat en individuell utveckling av sina kunskaper och färdigheter inom studioinriktningens program och inom arkitekturämnet som helhet.

Kursmål - Course goals
1. Practise Based Research studio-Competitive edge: Through participation in an international architectural competition in 4-5 teams of teachers and students, this Studio shall investigate different creative processes and advanced Holistic design production strategies. Teachers are the "producers and consultants" to the students' teams, yet this part of the course is a "joint venture" between teachers and students.
2. The Project Goals are to discover and develop modern architectural capacities such as:
* Personal Architectural language,
* Team work
* Real time scheduled Project
* Front line project design
* Advanced teacher/student educational dynamics
* Possibility for future production
3. Each teacher/student team shall accomplish the requirements of the competition, at the same time each student shall exhibit his/hers own thinking/production process and his/hers contribution to the team work.

Kursinnehåll

* Confrontation with a complex international building
* Program analysis
* Team performance
* Holistic process and final product: from design to final graphics

Kursupplägg

* A short seminary: competitive edge
* Work (production) in studio
* Monday critique
* Final critique

Kurslitteratur

The loneliness of the long distant runner/Allan Sillitoe
The prince/ Niccolo Machiavelli
Hundred years of solitude/Gabriel Garcia Marques
Blindness/Jose Saramago
A complete list of reading material will be delivered at the start of the course

Examination

- PRO1 - Projektdel 1, 9,0 hp, betygsskala: P, F
- PRO2 - Projektdel 2, 3,0 hp, betygsskala: P, F

Examinator beslutar, baserat på rekommendation från KTH:s handläggare av stöd till studenter med funktionsnedsättning, om eventuell anpassad examination för studenter med dokumenterad, varaktig funktionsnedsättning.

Examinator får medge annan examinationsform vid omexamination av enstaka studenter.

Projektet innehåller två delmoment: genomfört och inlämnat projektarbete (9hp) respektive godkänd slutkritik etc (3hp). I det första delmomentet ingår det en eller flera delinlämningar under projekttiden.

Övriga krav för slutbetyg

a) Presentationskrav
Accomplishing the competitions presentation material is the basis for the final grade.
The presentation requirements of the competition are minimum presentation material for the course.

b) Examination
80% närvaro. Studenten ska aktivt ha deltagit i ritsalsundervisningen och vid föreläsningar och seminarier etc., samt ha godkända deluppgifter och slutpresentation. Deltagande vid kritikgenomgångar är obligatoriskt.
Kompletteringskrav: Arbetet skall utföras, och i förekommande fall kompletteras, inom given tidsram. Se generella anvisningar.
(Grundprincip: Höstterminsprojekt skall ha blivit godkänt senast vid påföljande vårtermins slut; vårterminsprojekt senast fore påföljande hösttermins start. Materialet skall lämnas in minst en vecka dessförinnan.)
Projektet ska dokumenteras i en portfölj. Ritningar och samtliga analyser och modeller ska finnas med i dokumentationen. Processen ska redovisas.

Etiskt förhållningssätt

- Vid grupparbete har alla i gruppen ansvar för gruppens arbete.
- Vid examination ska varje student ärligt redovisa hjälp som erhållits och källor som använts.

- Vid muntlig examination ska varje student kunna redogöra för hela uppgiften och hela lösningen.