



# A52L2B Landskapsarkitektur - studio 5:2 12,0 hp

Landscape Design Studio 5:2

När kurs inte längre ges har student möjlighet att examineras under ytterligare två läsår.

## Fastställande

Kursplan för A52L2B gäller från och med HT12

## Betygsskala

P, F

## Utbildningsnivå

Avancerad nivå

## Huvudområden

Arkitektur

## Särskild behörighet

Ett års fullt godkända arkitekturstudier i arkitektur på avancerad nivå, kurser och projekt. Behörighet från andra ämnesområden bedöms särskilt.

## Undervisningsspråk

Undervisningsspråk anges i kurstillfällesinformationen i kurs- och programkatalogen.

# Lärandemål

Project 2: Rapid landscape interventions, åk 5

## Allmänna mål – Overall goals

1. Projektet ingår i studion Landskapsarkitektur. The course is part of the Landscape Design Studio:

The studio enters into contemporary and future issues about urban development. The approach is architecture based on a landscape relation, from a strategic planning situation to small scale designing projects.

2. Projektet syftar till ökad kunskap inom detta område och till fördjupad kunskap/färdighet inom arkitekturämnet som helhet. Projektet riktar sig till studenter som kan ha kommit olika långt i denna fördjupning och som därför även efter projektets slut kommer att ligga på olika nivåer.

3. Den enskilde studenten skall efter projektet ha redovisat en individuell utveckling av sina kunskaper och färdigheter inom studioinriktningens program och inom arkitekturämnet som helhet.

## Kursmål - Course goals

The project aims to work with a number of concepts and create tools that can be used when working in the landscape scale.

# Kursinnehåll

The studio will study seven different topics in landscape design. Some relates to time, scale, all relates to territories and landscapes. This is a collaborative and interactive part of the landscape course.

# Kursupplägg

Lectures, seminars, excursions, workshops, tutorial, project pin ups and final criticism.

## Pedagogy and methodology

The studio contains both work in groups and individual work. Project studies are the main form for the work in the studio. Lectures and literature seminars will be held with many different subjects such as science, ecology, design theory, technology and sociology. The work will be built up on the analysis of the program. A study trip (during the year) will be arranged and could go to Copenhagen or Barcelona, both well-known examples of cities with modern and contemporary developed park policies.

# Kurslitteratur

Further information will be handed out at the start of the course.

# Examination

- PRO1 - Projektdel 1, 9,0 hp, betygsskala: P, F
- PRO2 - Projektdel 2, 3,0 hp, betygsskala: P, F

Examinator beslutar, baserat på rekommendation från KTH:s handläggare av stöd till studenter med funktionsnedsättning, om eventuell anpassad examination för studenter med dokumenterad, varaktig funktionsnedsättning.

Examinator får medge annan examinationsform vid omexamination av enstaka studenter.

Projektet innehåller två delmoment: genomfört och inlämnat projektarbete (9hp) respektive godkänd slutkritik etc (3hp). I det första delmomentet ingår det en eller flera delinlämningar under projekttiden.

## Övriga krav för slutbetyg

### a) Presentationskrav

- 80% attendance on all compulsory activities; seminars, reviews and tutorials.
- Submit Design task according to specifications.
- Submit Research task according to specifications
- Participation in study trip or alternate activity

### **During the second half of the fall semester the 5th year students are to do a Thesis Preparation.**

Through the development of a 'Thesis Preparation Booklet' to be handed into the Studierådet before the end of the semester (deadline will be announced at the beginning of the course) students will have developed a clear focus, thesis question, for their diploma project and will have the opportunity to build an architectural design research on a specific subject the students want to pursue further. The architectural design research, could have an architectural design agenda, technical/material agenda, theoretical or programmatic agenda. It is important that all material is processed by the student and brought together in a booklet. The Thesis Preparation is an opportunity for the students to develop specific techniques and skills as well as to formulate an architectural design ambition through design research.

Requirements:

A4 sized and bind 'Thesis Preparation Booklet' of 20 pages including text, images and drawings

Projektet ingår i examensportföljen och skall dokumenteras på ett lämpligt och kvalificerat sätt.

### b) Examination

80% närvaro. Studenten ska aktivt ha deltagit i ritsalsundervisningen och vid föreläsningar och seminarier etc., samt ha godkända deluppgifter och slutpresentation. Deltagande vid kritikgenomgångar är obligatoriskt.

Kompletteringskrav: Arbetet skall utföras, och i förekommande fall kompletteras, inom given tidsram. Se generella anvisningar.

(Grundprincip: Höstterminsprojekt skall ha blivit godkänt senast vid påföljande vårtermins slut; vårterminsprojekt senast före påföljande hösttermins start. Materialet skall lämnas in minst en vecka dessförinnan.)

Projektet ska dokumenteras i en portfölj. Ritningar och samtliga analyser och modeller ska finnas med i dokumentationen. Processen ska redovisas.

## Etiskt förhållningssätt

- Vid grupparbete har alla i gruppen ansvar för gruppens arbete.

- Vid examination ska varje student ärligt redovisa hjälp som erhållits och källor som använts.
- Vid muntlig examination ska varje student kunna redogöra för hela uppgiften och hela lösningen.