



AD223V Arkitekturens kvalitetsfrågor 15,0 hp

Architecture and Quality

När kurs inte längre ges har student möjlighet att examineras under ytterligare två läsår.

Fastställande

Kursplan för AD223V gäller från och med HT08

Betygsskala

P, F

Utbildningsnivå

Avancerad nivå

Huvudområden

Arkitektur

Särskild behörighet

Grundläggande behörighet: Avslutad gymnasieutbildning eller motsvarande, inkl. svenska och engelska.

Undervisningsspråk

Undervisningsspråk anges i kurstillfällesinformationen i kurs- och programkatalogen.

Lärandemål

Kursen har tre övergripande syften. En första avsikt är att ge en introduktion till begreppet arkitektonisk kvalitet och visa hur kvalitetsbegreppet används i arkitektur och stadsbyggnad. En andra avsikt är att redovisa exempel på kvalitetsbedömningar. För det tredje är avsikten att kursdeltagarna genom eget arbete skall tränga in i några av arkitekturens centrala kvalitetsfrågor.

Kursinnehåll

Vi skall i kursen fördjupa oss i frågor som **Vad är kvalitet?** och **Hur bedöms kvalitet?** Begreppet används både för estetiska dimensioner och tekniska egenskaper. Kvalitet kan således vara något som syns, utpekats, upplevs, planeras, kontrolleras, mäts och protokollförs. Begreppet arkitektonisk kvalitet har en svärfångad och mångtydig kärna. Det finns inga entydiga och slutliga svar på kvalitetsfrågor i arkitektur och stadsbyggnad. Nya fall av god design uppstår hela tiden. Uppfattningarna om vad som är kvalitet varierar över tid. Denna dubbelhet i begreppsanvändningen kommer att lyftas fram och analyseras i kursen.

Kursupplägg

Kursen innehåller två delar, en första del med föreläsningar och studiebesök, en andra del med eget arbete (recensioner/papers).

- Föreläsningdelen innehåller en introduktion och ett sammanhållet block av föreläsningar som behandlar kvalitetsbegreppet ur olika aspekter.
- Avsikten är att besöka ett antal byggnader och platser som blivit värderade i termer av kvalitet eller som blivit tilldelade arkitekturpriser eller vunnit arkitekturtävlingar. Övningarna går ut på att bedöma kvalitet genom ögat och jämföra med skriftliga omdömen i utlåtanden.
- Varje kursdeltagare skall skriva en recension eller på ett seminarium presentera en skrift som tar upp kvalitetsfrågor på ett tankeväckande sätt.
- Skrivmomentet är centralt i kursen. Deltagarna skall skriva en artikel/paper på ca 10-14 sidor som behandlar kvalitet i arkitektur och stadsbyggnad. Detta kursmoment detaljplaneras i samråd med kursansvariga lärare.

Kurslitteratur

Meddelas vid kursstart.

Examination

- MOM1 - Projekt/uppsats, 10,0 hp, betygsskala: P, F
- MOM2 - 80%, 5,0 hp, betygsskala: P, F

Examinator beslutar, baserat på rekommendation från KTH:s handläggare av stöd till studenter med funktionsnedsättning, om eventuell anpassad examination för studenter med

dokumenterad, varaktig funktionsnedsättning.

Examinator får medge annan examinationsform vid omexamination av enstaka studenter.

För godkännande krävs:

- 80% närvaro på kursmomenten.
- Redovisning av recension/litteratur på särskilt seminarium.
- Redovisning av eget arbete och medverkan i kritik. En bearbetad version av texten skall lämnas in efter genomgången på seminarium.

Övriga krav för slutbetyg

- Godkänd projekt/upsats.
- 80% närvaro.

Etiskt förhållningssätt

- Vid grupparbete har alla i gruppen ansvar för gruppens arbete.
- Vid examination ska varje student ärligt redovisa hjälp som erhållits och källor som använts.
- Vid muntlig examination ska varje student kunna redogöra för hela uppgiften och hela lösningen.