



AD233V Avancerad arkitektur- design I 7,5 hp

Advanced Architectural Design I

När kurs inte längre ges har student möjlighet att examineras under ytterligare två läsår.

Fastställande

Kursplan för AD233V gäller från och med HT09

Betygsskala

P, F

Utbildningsnivå

Avancerad nivå

Huvudområden

Arkitektur

Särskild behörighet

- Grundläggande högskolebehörighet: avslutad gymnasieutbildning inkl svenska och engelska samt
- särskild behörighet: arkitekt-, civilingenjörs-, landskapsarkitekt-, eller inredningsarkitektexamen.

Undervisningsspråk

Undervisningsspråk anges i kurstillfällesinformationen i kurs- och programkatalogen.

Lärandemål

Studenten ska efter genomgången kurs ha utvecklat och uppnått en medveten och avancerad designmetod med konceptuell underbyggnad, tydliggjort förhållningssätt, personlig skiss- och modellmetod och konstnärlig stringens. Studenten ska ha fått erfarenhet av genomförande från konceptuell idé till produkt.

Kursinnehåll

Utveckling av konceptuella strategier och avancerade designutkast till arkitektoniska objekt som komplement och "möbler" för publika rum; att genomföra arbetsritningar för dessa för gjutning i betong, samt att utföra gjutning av ett urval av dem. Kursen innehåller en serie om 2 sessioner som behandlar arkitektoniska koncept och designstrategier i det offentliga rummet. Därefter genomförs designprocessen i ytterligare 2 sessioner och slutligen gjutningsprocessen. Parallellt med designsessionerna arbetar kursdeltagarna individuellt eller i grupp och i seminarieform med designarbeten, inför urval för genomförande. Utkasten skall vara formulerade i kortfattad men kärnfull text, samt i ritning och modell av hög kvalitet. Ritningar, modeller, text samt de gjutna alstren skall uppnå en nivå som lämpar sig för publicering i refereegranskad arkitekturtidskrift.

Kursupplägg

Kursen är upplagd i form av ett antal föreläsningar och seminarier samt betonggjutning individuellt och i grupp.

Kurslitteratur

E Hatz, "Materia som modell", Arkitektur 1/95

E Hatz, AKAD publication 2005, "Startpunkter"/"Beginnings": "Endlessness, Movement, Permanence" + "Permanence – an attempt to delimit the notion", read comment by Aris Fioretos and associated article by Philosopher S-O Wallenstein.

E Hatz "Inhabiting Infrastructure", Seminar text 2007

E Hatz "Collective Space, Figurative and Informal" Seminar text 2008

A&P Smithson "Italian Thoughts": "Staging the possible" Devices and Decorations", Territory", Territorial Density". 1993

P Virilio& C Parent "Architecture Principe"

G Bachelard "Jorden och drömmier om vila" m.fl.

Listan kommer att kompletteras.

Examination

- MOM1 - 80% närvaro samt övningsuppgifter, 7,5 hp, betygsskala: P, F

Examinator beslutar, baserat på rekommendation från KTH:s handläggare av stöd till studenter med funktionsnedsättning, om eventuell anpassad examination för studenter med dokumenterad, varaktig funktionsnedsättning.

Examinator får medge annan examinationsform vid omexamination av enstaka studenter.

Övriga krav för slutbetyg

Närvaro vid föreläsningar, workshops och seminarier (80%). Genomförda inlämningsuppgifter. Godkänd designisats.

Etiskt förhållningssätt

- Vid grupparbete har alla i gruppen ansvar för gruppens arbete.
- Vid examination ska varje student ärligt redovisa hjälp som erhållits och källor som använts.
- Vid muntlig examination ska varje student kunna redogöra för hela uppgiften och hela lösningen.