



# F1A5034 Kunskapskommunikation inom arkitekturforskning

## 7,5 hp

Knowledge Communication in Architectural Research

När kurs inte längre ges har student möjlighet att examineras under ytterligare två läsår.

### Fastställande

Kursplan för F1A5034 gäller från och med HT13

### Betygsskala

### Utbildningsnivå

Forskarnivå

### Särskild behörighet

#### **Förkunskapskrav**

För att följa kursen krävs examen på magisternivå i arkitektur eller motsvarande examen. Företräde ges för doktorander antagna vid KTH eller till annan forskarutbildning inom arkitektur.

### Undervisningsspråk

Undervisningsspråk anges i kurstillfällesinformationen i kurs- och programkatalogen.

# Lärandemål

Efter kursen skall den studerande

- Känna till grunderna i akademisk publicering
- Känna till de olika typerna av vanligt förekommande akademisk publicering och hur relaterar till varandra
- Kunna redogöra för olika mediers karaktär och möjligheter i förhållande till forskningskommunikation
- Kunna grunderna i arbete med olika typer av media för forskningskommunikation
- Kunna tillämpa dessa kunskaper för att presentera sin forskning i flera olika medier och för olika publik. I praktiken innebär det att doktoranden skall kunna
- presentera sin forskning i såväl lättgripliga texter som akademiska papers motsvarande peer-review tidskrifter • muntligt presentera sin forskning begripligt och pedagogiskt i olika sammanhang • kommunicera forskningsresultat liksom begrepp, koncept och teorier genom olika typer av modeller, diagram, illustrationer och bilder.

# Kursinnehåll

Kursen Kunskapskommunikation inom arkitekturforskning syftar till att introducera och diskutera såväl traditionell akademisk kommunikation såsom artiklar, rapporter och avhandlingar, liksom andra format och medier inom forskning och praktik. Kursen diskuterar olika representationsformers egenskaper samt metodologiska och teoretiska implikationer. Inom kursen skall den forskarstuderande därmed utveckla en bred insikt i sambandet mellan medium, format och innehåll liksom sambandet mellan forskningsfråga, metod och medium.

Utöver detta ger kursen träning i kunskapskommunikation i olika format och medier samt för olika målgrupper. Till medier räknas såväl aktiva eller deltagande former (seminarium, föreläsning, performance) som externaliserade representationsformer (text, diagram, bild, objekt) liksom samspel dem emellan. Inom ramen för detta innebär kursen därmed en introducerande pedagogisk utbildning.

# Kurslitteratur

Kurslitteratur annonseras i kurs-PM i samband med att kursen ges.

# Examination

Examinator beslutar, baserat på rekommendation från KTH:s handläggare av stöd till studenter med funktionsnedsättning, om eventuell anpassad examination för studenter med dokumenterad, varaktig funktionsnedsättning.

Examinator får medge annan examinationsform vid omexamination av enstaka studenter.

# Övriga krav för slutbetyg

## **Examination**

Kursen examineras genom aktivt deltagande i seminarier och övningar, samt inlämningar och presentationer där den forskarstuderande dels prövar olika mediers och formats inverkan på det som kommuniceras, och dels med uppgifter där denna kunskap används för att utveckla en fördjupad förståelse. Samtliga examinerande moment måste fullföljas för godkänt på kursen. Specifika kriterier anslås i samband med att kursomgång utlyses. Kursen ges betygen godkänt/icke godkänt (P/F). Kursen är obligatorisk inom Doktorandprogrammet i Arkitektur. Examinator för varje enskild kursomgång fastställs i Kurs-PM.

## **Etiskt förhållningssätt**

- Vid grupparbete har alla i gruppen ansvar för gruppens arbete.
- Vid examination ska varje student ärligt redovisa hjälp som erhållits och källor som använts.
- Vid muntlig examination ska varje student kunna redogöra för hela uppgiften och hela lösningen.