



# FAG3176 Litteraturkurs i bebyggelseanalys 7,5 hp

Literature Course in Built Environment Analysis

När kurs inte längre ges har student möjlighet att examineras under ytterligare två läsår.

## Fastställande

Kursplan för FAG3176 gäller från och med HT19

## Betygsskala

P, F

## Utbildningsnivå

Forskarnivå

## Särskild behörighet

## Undervisningsspråk

Undervisningsspråk anges i kurstillfällesinformationen i kurs- och programkatalogen.

## Lärandemål

delta i en kritisk undersökning av den urbana designens och stadsplaneringens koncept och metoder

presentera studenterna för de huvudsakliga teorierna och litteraturkorpusen inom den byggda miljön

Få rundläggande färdighetsövning i att skriva en analytisk litteratugenomgång

Kunna uppskatta både processen och produkten av utformningen av den byggda miljön

Betona planerarens behov att lära sig design, och designers behov att lära sig planering

## Kursinnehåll

Litteraturkursen ger en omfattande översikt över hur vi bygger våra städer och grannskap, på makro-, meso- och mikronivå. Genom denna översikt ger kursen svar på frågor både om hur vi påverkar och påverkas av vår miljö, och hur delarna av det vi gör – från produkter, byggnader och städer – är sammankopplade, och varför designers och planerare måste ta hänsyn till dessa samband. Kvaliteten och beboeligheten i den urbana miljön i våra städer, bygder och grannskap är den avgörande faktorn i samhällenas sociala, kulturella, ekonomiska och miljömässiga prestationer och medborgarnas livskvalitet. Kursen tar genom omfattande litteraturläsning, specialseminarier och gästföreläsare upp frågor som: ”På vilket sätt är städer något som bara händer, och på vilket sätt är städer något vi gör tillsammans, med mer eller mindre skicklighet och syfte?” ”Hur kan vi förstå städernas geometri och hur deras former kan – eller inte kan – vara kopplade till deras sociala organisation, politik och kvalitativa kopplingar mellan den urbana formen och innehållet, och kan vi tillåta oss själva lyxen att inte undersöka dessa frågor på djupet?” Det som framgångsrika byar och städer har gemensamt är att de är attraktiva ställen där medborgarna möter främlingar och vice versa. Kursen tar upp de framväxande teorierna och metoderna inom urban design sedan 1960, med fokus på aktuella projekt och debatter. Utöver att diskutera litteraturen från de senaste 50 åren studerar vi ett antal metoder och projekt från olika platser i världen. Fokus ligger på samspelet mellan den byggda miljön och det mänskliga beteendet och dess spridningseffekt på de psykologiska, sociala, funktionella, kulturella och ekonomiska aspekterna av det vardagliga livet i städerna. Vi tittar även närmare på hur arkitektur, urban design, stadsplanering och landskapsarkitektur är discipliner som formar och utgör den byggda miljön och påverkar samhällslivet och det sociala samspelet.

## Kursupplägg

Kursen ges som seminarium. Deltagarna läser och diskuterar litteratur och projekt som är relaterade till den byggda miljön – urban design och stadsplanering i västvärlden och den globala södern. De förbereder presentationer om olika ämnen som är relevanta för kursen, men främst för deras litteraturgranskning i avhandlingen. De skriver dessutom en kursuppsats, det vill säga en litteratugenomgång för doktorsavhandlingen.

## Kurslitteratur

Roger Trancik, *Finding Lost Space* Van Nostrand: New York, 1986

*Great Streets* by Allan B. Jacobs (1995) MIT PRESS: Cambridge

*The Death and Life of Great American Cities* by Jane Jacobs (1961) Vintage; Reissue edition

*The Built Environment A Collaborative Inquiry into Design and Planning* by Wendy R McClure, Tom J Bartuska, Gerald L Young, John Wiley & Sons Ltd 2007, New York

Good City Form by Kevin Lynch (1995), MIT PRESS: Cambridge

How to Study Public Life, Jan Gehl and Birgitte Svarre - Island Press, Washington D.C. 2013

The Essential William Whyte by William Hollingsworth Whyte (2000) Fordham University Press

The Planning Game: Lessons from Great Cities by Alexander Garvin, W. W. Norton & Company, 2013

Cities and Design (Routledge Critical Introductions to Urbanism and the City) by Paul Knox, Routledge: London 2010

Bacon, Edmund. 1974. The Design of Cities. New York: Penguin Books.

## Examination

- LIT1 - Litteraturuppgift, 7,5 hp, betygsskala: P, F

Examinator beslutar, baserat på rekommendation från KTH:s handläggare av stöd till studenter med funktionsnedsättning, om eventuell anpassad examination för studenter med dokumenterad, varaktig funktionsnedsättning.

Examinator får medge annan examinationsform vid omexamination av enstaka studenter.

## Etiskt förhållningsätt

- Vid grupparbete har alla i gruppen ansvar för gruppens arbete.
- Vid examination ska varje student ärligt redovisa hjälp som erhållits och källor som använts.
- Vid muntlig examination ska varje student kunna redogöra för hela uppgiften och hela lösningen.