



FJM3201 Tvärvetenskapliga perspektiv på rytm 7,5 hp

Interdisciplinary perspectives on rhythm

När kurs inte längre ges har student möjlighet att examineras under ytterligare två läsår.

Fastställande

Kursplan för FJM3201 gäller från och med HT18

Betygsskala

P, F

Utbildningsnivå

Forskarnivå

Särskild behörighet

I kursen kan antas doktorander inom alla forskningsdiscipliner.

Undervisningsspråk

Undervisningsspråk anges i kurstillfällesinformationen i kurs- och programkatalogen.

Lärandemål

Kursens mål är:

- att få relevant kunskap om den senaste tekniken för analys av rytm.

- att få en bred översikt av forskning kring rytm från ett antal olika forskningsdiscipliner.
- att använda den fördjupade kunskapen till att identifiera relevanta forskningsfrågor som kan vara pådrivande inom rytmforskning i tvärvetenskapliga sammanhang.

Kursinnehåll

Huvudinnehåll i kursen kommer vara ett urval av forskningsmetoder kring rytm. Urvalet görs av studenterna tillsammans med kursansvarig, beroende på studenternas fokusområden. Kursen kommer att baseras på ett urval av kapitel från kurslitteraturen nedan och på ett urval av de främsta publikationerna från de utvalda forskningsområdena.

Kursupplägg

Kursen består av följande moment:

- Seminarier med gruppdiskussioner.
- Projektbaserat lärande.
- Presentation av artiklar.
- Hemarbete som förberedelse för seminarierna. Hemarbetet består i att läsa tilldelade artiklar och ge en kort skriftlig sammanfattning av dessa.

Kursen är på 7,5 hp och är en avancerad kurs inom doktorandprogrammet vid Medieteknik och Interaktionsdesign.

Kurslitteratur

Urval av vetenskapliga publikationer, beroende på seminariernas tema.

Utvalda kapitel från böckerna:

- Michael H. Thaut. Rhythm, music, and the brain: scientific foundations and clinical applications. Routledge, 2008
- Justin London. Hearing in time. Oxford University Press, 2012
- Diana Deutsch. Psychology of Music. Academic Press, 2013

Utrustning

Inga

Examination

- EXA1 - Examinationsuppgift, 7,5 hp, betygsskala: P, F

Examinator beslutar, baserat på rekommendation från KTH:s handläggare av stöd till studenter med funktionsnedsättning, om eventuell anpassad examination för studenter med

dokumenterad, varaktig funktionsnedsättning.

Examinator får medge annan examinationsform vid omexamination av enstaka studenter.

Examinationen består i ett kort forskningsprojekt som skall dokumenteras i en skriftlig rapport såväl som i en muntlig presentation.

Övriga krav för slutbetyg

- 20 minuters muntlig presentation under ett seminarium.
- 80% av förberedelser inför seminarierna (hemarbete).
- 80% deltagandet i seminarierna.
- Godkänd projektrapport.

Etiskt förhållningssätt

- Vid grupparbete har alla i gruppen ansvar för gruppens arbete.
- Vid examination ska varje student ärligt redovisa hjälp som erhållits och källor som använts.
- Vid muntlig examination ska varje student kunna redogöra för hela uppgiften och hela lösningen.