HS2008 Ljus och rum-utomhus-belysning 12,0 hp

Light and Space-Outdoor

Fastställande

Kursplan för HS2008 gäller från och med HT16

Betygsskala

A, B, C, D, E, FX, F

Utbildningsnivå

Avancerad nivå

Huvudområden

Arkitektur

Särskild behörighet

Kandidatexamen inom arkitektur eller närliggande område, eller motsvarande utbildningsnivå

Undervisningsspråk

Undervisningsspråk anges i kurstillfällesinformationen i kurs- och programkatalogen.

Lärandemål

Studenter som genomfört denna kurs ska:

- ha utökat sitt ordförråd av ny terminologi avseende teknik, gestaltning och upplevelse.
- kunna förstå och arbeta med stadsrummets struktur och komplexitet, inkluderande användarnas roll och skillnaden mellan stadens framtoning och gestaltning dagtid och nattetid.
- kunna tillämpa metoder för stadsanalys och utveckla koncept för stadens belysning och utföra dem som fullskaleinstallationer.
- träna och utveckla färdigheter för att arbeta enskilt och tillsammans i grupp. Reflektera över sina metoder och resultat, med avsikt att ha förmågan att abstrahera dem från det givna sammanhanget.

Kursinnehåll

- Beskrivning av designprocessens metoder och verktyg för utomhusbelysning, som inkluderar teoretiska grundbegrepp och beräkningsmetoder för utomhusbelysning.
- Grundläggande kunskap i stadsplanering med inriktning på ljusdesign. Översiktsplaner för belysning, som inbegriper hållbarhet och energieffektivisering.
- Fullskaliga applikationer, funktionstester och kriterier för estetiska och designbaserade bedömningar.

Kursupplägg

**Designmetodik I
**(synsätt och metoder)

**Ljusteknik I
**(ljuskällor och armaturer)

**Hållbarhet och miljö
**(människa, energi och omgivning)

**Teori för stadsbebyggelse
**(landskap och stads skala)

**Belysning i staden
**(fullskaleinstallationer)

Kurslitteratur

Lynch, K. (1960). The Image of the City. The MIT Press

Narboni, R. (2004). Lighting the Landscape. Birkhäuser Architecture

Schwalbach, Gerrit. (2009) Basics urban Planning. Birkhäuser Architecture

DiLaura, D., Houser, K., Mistrick, R., Steffy, G. (2011). Lighting Handbook, 10th ed, IES

Zardini, M. et al. (2005). Sense of the City – and alternate approach to urbanism

Armengaud, M. et al. (2009). Land & Scape Series: Nightscapes. GG

Rapoport, A. (1977). Human Aspect of Urban Form. Pergamon Press

Gehl, J. (2010). Cities for People, Island Press

Jacobs, J. (1992). The Death and Life of Great American Cities, Vintage

Examination

- INLA - Arbetsbok, 6,0 hp, betygsskala: A, B, C, D, E, FX, F
- PROA - Projekt, 6,0 hp, betygsskala: A, B, C, D, E, FX, F

Examinator beslutar, baserat på rekommendation från KTH:s handläggare av stöd till studenter med funktionsnedsättning, om eventuell anpassad examination för studenter med dokumenterad, varaktig funktionsnedsättning.

Examinator får medge annan examinationsform vid omexamination av enstaka studenter.

När kurs inte längre ges har student möjlighet att examineras under ytterligare två läsår.

Kursen har två examinationsmoment, en "workbook" (INLA) och ett utomhusprojekt (PROA).

Kursen bedöms avseende prestationen på designuppgifterna och ”the workbook”, som reflekterar både förmågan till lagarbete och den individuella prestationen.

Designuppgifterna bedöms med avseende på vision och koncept, process, slutresultat samt presentation.

Den personliga inlärningsprocessen bedöms genom arbetet med ”the workbook” och betyg sätts enligt följande kriterier: mål, struktur, förmåga till analys och reflektion samt forskning.

Detaljerad beskrivning av bedömningskriterierna för kursen ges vid kursstart.

Övriga krav för slutbetyg

För att få slutbetyg på kursen krävs lägst betyg E på "the workbook" (rapport avseende föreläsningar, process och reflektioner) och projektet (process och seminarier) såväl som 75 % närvaro.

Slutbetyg sätts enligt betygsskala A-F.

Etiskt förhållningssätt

- Vid grupparbete har alla i gruppen ansvar för gruppens arbete.

- Vid examination ska varje student ärligt redovisa hjälp som erhållits och källor som använts.
- Vid muntlig examination ska varje student kunna redogöra för hela uppgiften och hela lösningen.