



ME2818 Designtänkande 7,5 hp

Design Thinking

När kurs inte längre ges har student möjlighet att examineras under ytterligare två läsår.

Fastställande

Kursplan för ME2818 gäller från och med VT18

Betygsskala

A, B, C, D, E, FX, F

Utbildningsnivå

Avancerad nivå

Huvudområden

Industriell ekonomi

Undervisningsspråk

Undervisningsspråk anges i kurstillfällesinformationen i kurs- och programkatalogen.

Lärandemål

Meningen med denna kurs är att lära PhD, MFA, MSc och MA-studenter de avancerade metoder som finns tillgängliga för “design thinking”.

Efter avslutad kurs ska studenten kunna:

- Samla in och använda metoder inom design thinking.
- Utvärdera och organisera koncept som dessa metoder genererar.

- Diskutera och kritiskt analysera styrkor, svagheter och den innovativa potentialen i förslag från andra kursdeltagare.
- Utveckla, dokumentera och artikulera ett sammanhängande designförslag baserat på genererade resultat.
- Demonstrera hur design thinking kan ändra och utöka studentens eget disciplinära sett att se på världen.
- Utveckla och argumentera för ett interdisciplinärt entreprenöriellt initiativ, inspirerat av design thinking-processen.

Kursinnehåll

Design thinking är en kraftfull metod för att utforma strategiska interdisciplinära eller entreprenöriella initiativ som tillåter samband mellan koncept, metoder och ändrade förhållningssätt som annars skulle kunna förbises med ett mono-disciplinärt problemlösande förhållningssätt. Med ett ursprung i design, men med möjlighet att appliceras på ett brett spektra av discipliner har design thinking tillfört en potential att helt ändra på de metoder som de flesta, enligt rutin, arbetar efter. Människor har en naturlig begåvning för design thinking – metoden använder den associativa, improvisatoriska logiken i lek – men de flesta uppmantras att undertrycka denna förmåga till förmån för mer pålitliga, om än mer begränsande metoder för problemlösning.

För entreprenörer som värdesätter strävan efter validitet och innovation över tradition och repetition, kommer denna kurs att utrusta deltagarna med kunskaper för att främja sådana mål. Kursen använder ett praktiskt arbetssätt genom att undervisa i design thinking genom en blandning av föreläsningar, workshops och uppgifter. När studenterna har lärt sig de fundamentala delarna av design thinking uppmantras de att undersöka hur man kan utveckla de etablerade teknikerna - genom att inkorporera delar av, till exempel, andra kreativa och design discipliner så som plotting, karaktärisering, visualisering, rollspel, story-boards och experience prototyping.

Eftersom kursen fokuserar på teman och spekulativa, post-kritiska prototyper av ”elaka” problem förväntas studenterna delta aktivt under hela kursen då undervisningen är interaktiv.

Kursupplägg

Kursen kombinerar föreläsningar med seminariediskussioner, workshops, grupp samt individuella presentationer av studenterna såväl som ledare inom fältet.

Det slutgiltiga betyget baseras på

- Studenternas interdisciplinära entreprenöriella förslag, den slutgiltiga presentationen och hur design thinking har lett fram till detta resultat.
- Betygen du erhåller från dina team-medlemmar, och en utvärdering samt en motivering av de betyg som du ger dig själv samt dina team-medlemmar.
- Framgångsrikt avslutade individuella uppgifter.
- Närvaro

Betygskala:

Studenter som examineras från en SSES kurs kommer att betygsättas enligt kursplanen.

Särskild behörighet

Studenter måste ha minst 120 högskolepoäng (ECTS).

Kurslitteratur

Information om kurslitteratur kommer att meddelas inför kursstart.

literature will be announced in connection to the start and communicated to enrolled students.

Examination

- PRO1 - Projekt, 7,5 hp, betygsskala: A, B, C, D, E, FX, F

Examinator beslutar, baserat på rekommendation från KTH:s samordnare för funktionsnedsättning, om eventuell anpassad examination för studenter med dokumenterad, varaktig funktionsnedsättning.

Examinator får medge annan examinationsform vid omexamination av enstaka studenter.

Det slutgiltiga betyget baseras på:

- Studentens interdisciplinära entreprenöriella förslag, den slutgiltiga presentationen och dokumentationen av hur design thinking har lett fram till detta resultat.
- Betygen du erhåller från dina team-medlemmar, och en utvärdering samt en motivering av de betyg som du ger dig själv samt dina team-medlemmar.
- Framgångsrikt avslutade individuella uppgifter.
- Närvaro.

Etiskt förhållningssätt

- Vid grupparbete har alla i gruppen ansvar för gruppens arbete.
- Vid examination ska varje student ärligt redovisa hjälp som erhållits och källor som använts.
- Vid muntlig examination ska varje student kunna redogöra för hela uppgiften och hela lösningen.