



SK2304 Fotografi fördjupningskurs 3,5 hp

Photography advanced course

Fastställande

Kursplanen gäller från och med höstterminen 2026 enligt fakultetsnämndsbeslut: PA-2025-0019. Beslutsdatum: 2025-09-25

Betygsskala

P, F

Utbildningsnivå

Avancerad nivå

Huvudområden

Teknisk fysik

Särskild behörighet

Slutförd kurs SK1140 Fotografi för medieteknik, SK1141 Teknisk Fotografi eller motsvarande.

Lärandemål

Efter godkänd kurs skall studenten kunna:

- integrera teknisk kunskap i fotografi med kreativa tekniker för att lösa avancerade fotografiska problem.

- analysera och medvetet tillämpa principer för bildkomposition och visuell gestaltning för att skapa fotografier med kommunikativt eller estetiskt syfte.
- planera, genomföra och utvärdera ljussättning i studio- och befintliga miljöer för att uppnå specifika visuella effekter i porträtt- och produktfotografering.
- hantera en grundläggande analog fotografisk process, från exponering med filmkamera till framkallning av svartvit film och digitalisering av negativ.
- självständigt planera, genomföra och redovisa ett fotografiskt projekt inom ett valt område, inklusive metodval, problemlösning och presentation av resultat.
- kritiskt reflektera över och värdera egna och andras fotografiska arbeten utifrån tekniska, estetiska och kommunikativa aspekter.

Kursinnehåll

- **Systematisk tillämpning av optik och sensorteknik:** Praktisk analys av hur val av objektiv, bländare och sensoregenskaper påverkar upplösning, skärpedjup och bildgeometri för att lösa definierade avbildningsproblem.
- **Kontrollerad ljussättning:** Metoder för att kvantifiera och styra ljus (intensitet, färgtemperatur, riktning) i studio- och fältmiljö för att uppnå förutsägbara och reproducerbara resultat.
- **Optimerade digitala arbetsflöden:** Hantering av hela bildkedjan från RAW-data till slutlig bild, inklusive kalibrering, färghantering och postproduktion för att säkerställa teknisk kvalitet.
- **Analys av analoga processer:** En introduktion till de fysikaliska och kemiska principerna för fotografi på film.
- **Tillämpat projektarbete:** Ett projektarbete där studenterna definierar, planerar och genomför en fotografisk produktion för att lösa ett tekniskt problem. Arbetet redovisas genom en teknisk rapport och en portfolio som validerar de uppnådda resultaten.

Examination

- LAB1 - Laborationer, 1,5 hp, betygsskala: P, F
- PRO1 - Projekt, 2,0 hp, betygsskala: P, F

Examinator beslutar, baserat på rekommendation från KTH:s handläggare av stöd till studenter med funktionsnedsättning, om eventuell anpassad examination för studenter med dokumenterad, varaktig funktionsnedsättning.

Examinator får medge annan examinationsform vid omexamination av enstaka studenter. När kurs inte längre ges har student möjlighet att examineras under ytterligare två läsår.

Etiskt förhållningssätt

- Vid grupparbete har alla i gruppen ansvar för gruppens arbete.
- Vid examination ska varje student ärligt redovisa hjälp som erhållits och källor som använts.

- Vid muntlig examination ska varje student kunna redogöra för hela uppgiften och hela lösningen.